

النمو المعرفي عند جان بياجيه وعمل النصفين الكرويين للمخ

د . محمد رفقي عيسى (*)

يتزايد الاهتمام في الآونة الأخيرة بدراسة وظائف النصفين الكرويين لمخ الإنسان وعلاقتها بالنشاط المعرفي . ويعزو الباحثون نمط التفكير على التحليل المنطقي والتسلسل المنظم لنشاط النصف الكروي الأيسر بينما يعتبرون النصف الكروي الأيمن مسؤولاً عن نمط التفكير القائم على الحدسية اللامنتطقية ومن ثم يؤدي الى التفكير التباعدي divergent thinking وعدم تنظيم الحدود للاحاساسات كما يعتبرونه مسؤولاً عن الادراك الابداعي وما شابه ذلك من أشكال الخبرة التي تخرج على حدود التعقل المألوف . ويختلف الباحثون حول نوعية العلاقة بينهما : هل هي علاقة إحلال واستبدال أم هي علاقة استكمال وتكامل ؟ وقد ظهرت بعض الاتجاهات التي تشير إلى أن علماء التربية وعلم النفس يؤيدون نوعية العلاقة الأولى ومن ثم فهم ينحازون إلى النصف الكروي الأيسر باعتبار أن الهدف الأسمى للتربية هو أن يتم إحلال التفكير المنطقي محلّ الحدسية اللامنتطقية عند الفرد . وينشأ ذلك من تأثر الفكر الحديث بدعوى العقلانية الخطية Linear rationality القائمة على النظرة

(*) المدرس بقسم علم النفس التربوي - كلية التربية - جامعة الكويت .

التتابعية لتطور الفكر بما يماثل التطور الحضاري الذي يرى بأن الأحداث أكثر تطوراً من سابقه ومن ثم فإن النمو المعرفي يأتي على نفس الصورة ويجعل ما يأتي مع مرور الزمن أكثر تقدماً مما جاء قبله وان ما ينضج لاحقاً يفوق ما نضج سابقاً (Rose, 1973. Samples, 1977) بينما يرى علماء آخرون بوجهة النظر التكاملية على أساس أن كلا النصفين يكمل كل منهما الآخر باعتبارهما أساسين للتفكير الفعال وحل المشكلات (Wittrok, 1977) وقد تحملت نظرية جان بياجيه الجانب الأكبر من النقد في نظر هؤلاء على أساس أنها تنحاز إلى النصف الكروي الأيسر فهي تجعل من التفكير المنطقي قمة الذكاء الذي يسعى إليه الفرد ، وبما أن النصف الكروي الأيسر هو صاحب هذا النوع من التفكير فإن هدف النمو المعرفي هو أن يحل نشاط النصف الكروي الأيسر وما يمثله من تفكير منطقي محل النصف الكروي الأيمن وما يمثله من تفكير حدسي ؟ ولكن إلى أي مدى تعتبر هذه النظرة محقة في رؤيتها لوجهة النظر البياجيتية ؟

النصفان الكرويان والنشاط المعرفي :

تتلخص وجهة النظر التربوية لوظائف النصفين الكرويين التي ظهرت في كتابات روبرت أو رنشتين ودافيد جالن (Galin, 1974; Ornstein, 1977) والتي أعطت أساساً فسيولوجياً عصبياً لأبحاث كثيرة في التربية - في أن المخ البشري يتكون من نصفين كرويين كل منهما في جانب من رأس الإنسان ، وان هناك خطأ فاصلاً يفصل بينهما دون أن يكون مانعاً للاتصال بينهما ، فهناك موصّلات تساعد على هذا الاتصال تتمثل في قنوات عصبية حساسة وهذا الخط الفاصل غير المانع - يسمى بالجسم الجاسيء (Corpus Callosum) ، وعلى الناحية اليسرى من هذا الجسم الجاسيء تجد النصف الكروي الأيسر الذي يتقبل الإدراك الحسي والذي يقوم بالتفكير الخطي العقلاني المنطقي الذي يستلزم النظام والترتيب - وحيث تنمو المهارات الأساسية من القراءة والكتابة والقيام بالعمليات الحسابية أما على الناحية اليمنى فإننا نجد النصف الكروي الأيمن حيث ما يسمى بالتفكير المجازي metaphoric والذي تظهر فيه صيغة التفكير الحدسي اللامنطقي وحيث تكمن الفطنة التصورية للمخ فبينما يتذكر النصف الأيسر الأسماء يتذكر النصف الأيمن الوجوه وقد أشار بوب سامبلز (Samples, 1977) الى أن التربية الثقافية قد انحازت ضد الفكر التابع للنصف الكروي الأيمن أو ما يسميه بالفكر المجازي الحلقي cyclical metaphoric وأصبح

تركيزهما على إذكاء الترتيب والاتساق المنطقي باعتبار ان الممارسات المنطقية تأتي على مستوى أرقى من الممارسات الحدسية التي تميز نشاط النصف الكروي الأيمن .

نظرية جان بياجيه في إطار النظرة الفسيولوجية العصبية لنشاط النصفين الكرويين :

تعرضت نظرية جان بياجيه للنقد بالنسبة لرؤيتها لنشاط النصفين الكرويين على أساس إنحيازها لنشاط النصف الكروي الأيسر باعتبارها ان مقياس النضج المقسم على أربع مراحل مرتبطة بالعمر الزمني قائم على التابع الخطي حيث يبدأ الفرد باللامنطقية وينتهي بالمنطقية أي يتخلى الفرد عن الممارسات الحدسية التناظرية من أجل الممارسات التحليلية ويصبح النصف الكروي الأيسر مسيطراً بينما يتضاءل عمل النصف الكروي الأيمن .

ففي المرحلة الأولى - الحس حركية - يكون الفرد غير قادر على اتمام أي نوع من التفكير المنطقي الخطي . وفي سن الثانية تقريباً يبدأ الطفل في الدخول الى مرحلة يستخدم فيها اللغة ويبدأ في استخدام التجريد ومن هنا تبدأ الممارسات الفكرية الخطية ويطلق بياجيه على هذه المرحلة اسم مرحلة ما قبل العمليات الفكرية . وفي حوالي السنة الخامسة من العمر يكون الفرد قد خطا خطوات واسعة في مجال الممارسات المنطقية الخطية المجردة ومع بداية مرحلة العمليات الفكرية الحسية يستطيع الفرد ان يضع قواعد وقوانين وينظر الى منطقيتها بقدسية . ومع سن الثانية عشرة يصل أغلب الأطفال الى التفكير المنطقي الخطي في مرحلة العمليات المنطقية الشكلية وتتم سيطرتهم على المهارات الثلاثة الرئيسية القراءة والكتابة والقيام بالعمليات الحسابية ويتخلون عن التفسيرات الحدسية أي أن الأفراد في هذه المرحلة يسيطرون على تفكيرهم نشاط النصف الكروي الأيسر ويهجرون ممارسات النصف الكروي الأيمن .

وقد وجه ستيفن روز (Rose, 1973) نقداً مشابهاً لنظرية جان بياجيه باعتبارها منحاذاة للحضارات التي تقوم على نفس الأيديولوجية من التتابعية الخطية والتي تستخدم اللغة الرمزية المنطقية المكتوبة . ويرى « روز » النمو الوظيفي للتركيب المخي يسير بطريقة متوازية في مرحلة ما قبل الميلاد ومرحلة ما بعده وان مفهوم التركيب والوظيفة يعني التفاعل مع البيئة ومن ثم فإن المطاوعة بمعنى القدرة على التشكل لمواجهة الظروف الجديدة - تحل محل التخصص الوظيفي الجامد ويظهر ذلك جيداً في حالة الحوادث التي تؤثر على نشاط نصف كروي معين فيلجأ الآخر للمساعدة . كما ان التفاعل مع البيئة يقتضي ألا يُنظر إلى أي جزء

بمعزل عن البيئة التي يكون فيها ، ومن الواضح انه من الضروري دائماً أن ننظر الى المخ كجزء من نظام يحوي مظاهر البيئة الخاصة بهذا المخ (Rose, 1973: P.183) ومن ثم فإن نظرتنا للمنطق الذي يظهر في وظيفة النصف الكروي الأيسر يبدو انها قد نبعت من نظرتنا للغة المستخدمة في هذه الحضارات والمغلقة بالمنطق بل والمستخدم في قياس هذه القدرة المنطقية بمعنى أننا لا نستطيع التوصل الى قياس هذه القدرة في الحضارات التي تستخدم اللغات غير الرمزية مثل بعض اللغات في شرق آسيا . ويعني ذلك أننا نستخدم اللغة (الممثلة للحضارة) في قياس قدرات الفرد ثم نستخدم نتيجة القياس لتحديد وضع الفرد في نطاق هذه الحضارة أي أن ما نقيسه يعتمد على وسيلة القياس المستخدمة فلا نستطيع ان نستخدم أداة قائمة على المنطق في قياس « القدرة » الحدسية ومن ثم فإن تحيزنا لجانب دون الآخر غير عادل ويجب ان نتحول بنفس المقدار الى الجانب الآخر .

وقد بنى روز (Rose , 1973) نقده لنظرية جان بياجيه على أساس :

* ان مراحل النمو المعرفي لدى بياجيه تعتمد في تطورها على التوافق المنطقي المتضمن في نمط التفكير التقاربي .

* ان التقدم في الوظائف العقلانية للنصف الكروي الأيسر يؤدي الى انقاص المتغيرات وتقليص المحاولة والخطأ وازدياد الاستعداد لفصل خواص نمط هذا التفكير عن النمط الآخر .

* ان التقدم في الوظائف المجازية والقدرات الإبداعية للنصف الكروي الأيمن يؤدي الى توالد مزيد من المتغيرات وازدياد الاستعداد لتوليف وتجميع أنماط متنوعة من التفكير .

* ان العمليات العقلانية تتسم بالتتابع الخطي بينما العمليات المجازية تتابعها حلقي .

* ان العمليات العقلانية قائمة على التوافق المنطقي ومن ثم فهي ممانعة لسواها بينما تقوم العمليات المجازية على التوليفية ومن ثم فهي شاملة مفتوحة .

رؤية جان بياجيه لنمطي التفكير :

ان رؤية جان بياجيه للذكاء في قمته على أساس أن القدرة على القيام بالعمليات الفكرية الشكلية formal operations التي بدورها تقوم على التحليل المنطقي ، والتسلسل

المنظم قد تجعلنا نقول بأن نظرية جان بياجيه هي نظرية النصف الكروي الأيسر ، ولكن يجب علينا ان ندرك اننا حين نطلق هذا الحكم نكون قد اغفلنا جزءاً من النظرية ، فبينما يؤكد بياجيه ان العمليات الفكرية سواء العياني منها أو الشكلي قائمة على التحليل المنطقي الذي يراه العلماء من وظائف النصف الكروي الأيسر ، إلا أن النظرية لم تغفل اسهامات النصف الكروي الأيمن ، والحقيقة اننا لو أمعنا النظر في تفاصيل هذه النظرية لوجدنا انها لا تنظر الى العلاقة بين النصفين الكرويين باعتبارها علاقة إحلال أو استبدال أو أن أنشطة النصف الكروي الأيسر فقط هي التي تؤدي الى العمليات الفكرية المنطقية بل إنها ترى أن القدرة على فهم البيئة وإطلاق الأحكام الحدسية عليها قائم على نمو القدرة الفكرية المنطقية . فالتفكير في المرحلة الحس حركية ومرحلة ما قبل العمليات الفكرية بجانبها الحدسي وما قبل المفاهيمي يتصف بالحدسية والكلية الى جانب الأنسقة المنطقية الجزئية أو الناقصة ووجهة نظر بياجيه هي أن الأطفال حين يفكرون في هذه المرحلة فانهم يستخدمون أنسقة لم يكتمل تنظيمها أو تستكمل صفتها التحليلية او الرمزية او المفاهيمية وذلك ما ينطبق عليه القول بأن الأطفال في تفكيرهم ما زالوا تحت سيطرة النصف الكروي الأيمن رغم أن اللغة التي تمت في المرحلة الثانية تقع في نطاق النصف الكروي الأيسر ، وهذا يؤكد أن الأطفال وحتى الكبار يستمرون في اعتمادهم على النصف الكروي الأيمن ، وقد يستخدمون اللغة التي تقع في نطاق النصف الكروي الأيسر بتركيباتها النحوية السليمة ترتيباً منطقياً بطريقة حدسية غير حكيمة دون فهم لقواعدها في اغلب الأحيان .

وهكذا فإنه رغم أن توظيف النصف الكروي الأيمن يسبق توظيف النصف الكروي الأيسر فإن علاقتهما ليست علاقة استبدال أو إحلال وإنما علاقة تكامل واستدخال ومفهوم المراحل عند بياجيه يؤيد هذا القول فالمرحلة التالية لا تلغي سابقتها وإنما تحتويها وتطور فيها والفرد في نظره لا يفقد القدرة التمثيلية الكامنة في المراحل الأولى وإنما يكمل وينسق الخبرات والقدرات المعرفية في المفاهيم التي يتعلمها ويكتسبها فيما بعد ، أي أنه لا يفقد القدرة على الحدس أو الإدراك الكلي ، وإنما يستكملها بظهور القدرة على التمثيل التحليلي والمنطقي التي تظهر في مرحلة العمليات الفكرية العيانية وتتضح في مرحلة العمليات الفكرية الشكلية .

وهذا التعقيد المتزايد في الأنسقة المنطقية عند الفرد يؤدي إلى زيادة قدرته على تفهم

البيئة المحيطة به ويمكنه من معرفة الأكثر عنها أي ازدياد قدرته على استيعاب الواقع وتمثيله فالمفاهيم الجديدة تؤدي إلى مدركات جديدة وزيادة التفكير المنطقي لا تعني مطلقاً نقصاً في التفكير الحدسي بل قد تؤدي إلى زيادة في استخدامه نتيجة لظهور مجالات جديدة تستلزم وجوده أي أنه كلما زادت الأنسقة المفاهيمية والأبنية المعرفية عند الفرد زادت فرصة تعامله مع العالم المحيط به ومداولته له واستكشاف مكوناته ربما بطريقة حدسية غير حكيمة تتصف باللهو والتشعب .

ويرى بياجيه أن عملية التوازن equilibration هي محاولة الفرد إغلاق الأنسقة المفتوحة أو استكمال الأبنية التي تبدو جزئية والتي بالطبع لا يمكن إغلاقها أو استكمالها فأجسادنا ذاتها تعتبر أنسقة مفتوحة فمادتها وطاقتها في تبادل دائم وتنظيمي مع البيئة وهذه هي سمة الحياة فيهما ، وكما أن أجسامنا التي تعتبر في ذاتها أنسقة جسدية لا يمكن إغلاقها طالما أن حالة الجمود تعتبر مستحيلة فإن الأنسقة المنطقية لدينا والتي نستخدمها في معرفة العالم المحيط بنا وتمثله لا يمكن أيضاً إغلاقها ، ورغم أن هدفنا الأمل والذي لا يمكن - كما رأينا - تحقيقه هو الاتزان equilibrium فإن محاولتنا كلها تنصب على محاولة جعل التغير متوقعاً ومنظماً . بحيث يضمن القدرة على التكيف والتوافق مع هذا العالم المتغير .

وعملية المماثلة - أحد عنصري عملية التكيف - ما هي إلا محاولة تمثل الخبرة من أحداث ومشاعر وسلوك (أي العالم المحيط بالفرد) في أبنية معرفية سابقة وهي عملية نشطة تتسم بالتحليل والادراك المنطقي على أساس أنها محاولة لتلبس الخبرة الجديدة في أنسقة معرفية موجودة تعتبر هذه محاولة لإغلاق الأنسقة على أساس جعل كل شيء في مكانه ومطابقة الخبرة الجديدة للتركيبات المعرفية تؤدي إلى الإحساس باستكمال هذه التركيبات أي غلقها ، وفي الواقع فإن المماثلة الكاملة لا يمكن تحقيقها في هذا العالم المتغير دائماً مما يجعل التركيبات المعرفية لا تماثل ما كان وما هو كائن وما سيكون . . . أضيف إلى ذلك أن أي تركيب أو نسق منطقي مهما كان معقداً لا يرقى إلى مستوى الإحاطة أو الكلية بالنسبة لما يمثله من خبرة ، وينطبق هذا على كل نشاط تمثيلي لغوياً كان أو رياضياً أو فنياً تعبيرياً أو تشكلياً . وهذا الفشل الدائم لمطابقة الرمز للواقع يؤدي إلى مزيد من التعديل والمواءمة . فعلى سبيل المثال إذا فشلنا في استخدام الرموز اللغوية للتعبير عن - أو الدلالة على - الخبرة للآخرين فإن ذلك يؤدي إلى مزيد من النمو المعرفي والأخلاقي والانفعالي والاجتماعي عن طريق التفاعل المستمر مع البيئة بجوانبها الحسية والاجتماعية للتوصل إلى وسائل أفضل أو

معينات على ذلك . فإطناب الكاتب في وصف وجهة نظره تعتبر محاولة للوصول الى تمثيل أفضل خشية ان يساء فهم الرموز اللغوية أو خوفاً من عدم الفهم التام لها .

ولكن ما الذي يدفع بالكائن ان ينمو في مستويات التمثيل المعرفي الى مستويات أكثر تعقيداً وأشمل إحاطة ؟ أليس هو السلوك التساؤلي الاستكشافي أو ما يطلق عليه حب الاستطلاع المصحوب بالنشاط العشوائي - أو ما يطلق عليه تولمان Tolman التعلم العارض - وهذا التساؤل الذي يتميز بعدم التركيز يدل على ان الفرد يدري انه لا يدري ، وأنه يعلم تماماً حدود التركيبات المعرفية التي تكونت لديه وهذا السلوك التساؤلي الاستكشافي هو المسؤول عن إذكاء الدافعية عند الفرد من أجل المواءمة بما فيها من تحديد الأبنية المعرفية لديه وتغييرها واستكمالها وتنسيقها للوصول بها الى مستوى أعلى في التعميم وجعلها أكثر فائدة له في تفاعله المستمر مع البيئة . وهكذا تكون عملية المواءمة محاولة لتخفيف الضغط المستمر على الفرد للوصول الى مستوى أفضل للتمثيل مما يؤدي الى نمو في الوظائف المعرفية تجاه التعقيد والتجريد والتعميم ، وهي في نفس الوقت تؤثر على قدرة الفرد على مماثلة الخبرات المحيطة به والمواجهة له حيث انها تجعله في موقف يدرك منه ان البيئة مليئة بالخبرات ويحاول فيه أن يعطي معنى لكل شيء ، ولكن هذه العمليات لا تصل الى حد الاكتفاء مطلقاً فالتركيبات المعرفية الجديدة التي سبق وان خضعت لعملية المواءمة والتعديل قد تقف عاجزة عن الإحاطة بالخبرة المراد تمثيلها ليس فقط كما هي في الواقع بل وايضاً كما يدركها الفرد . وهكذا نجد ان الأنسقة الرمزية التحليلية تعتبر ما زالت قاصرة عن تمثيل كل جوانب الخبرة المدركة نتيجة التساؤل اليومي أو السلوك العفوي الاستكشافي للفرد .

ولهذه الأسباب فإن السلوك العفوي للكائن البشري والذي يؤدي الى زيادة في الإدراك والمعرفة يمكن اعتباره نشاطاً ابداعياً توليفياً مفتوحاً (نصف كروي أيمن) ، ويشكل المثير الرئيسي لنمو الأبنية المنطقية (نصف كروي أيسر) وهكذا يمكن ان ندرك ان نظرية جان بياجيه للنمو المعرفي ترتبط ارتباطاً أساسياً بوظيفة النصفين الكرويين الأيمن والأيسر ، وأن عملية التوازن - عن طريق عمليتي المماثلة والمواءمة المشكلتين لها - والتي تؤدي عملها في التركيبات المعرفية الكائنة والمدركة تجعل من تكامل عمل النصفين الكرويين أساساً للنمو المعرفي والإدراك المتسع الذي يؤدي بدوره - باعتبار ان كل شيء يسير على ما يرام - الى النضج المعرفي والتفكير الحكيم لدى الفرد . فالذكاء في رأي بياجيه - عملية ونتائج

a process and a product بمعنى عدم الاقتصاد على ما تحققه عمليتا المماثلة والمواءمة وإنما استمراريتهما في النشاط مما يجمع بين نمطي التفكير المحدّد والمنطلق .

والتمركز في التفكير centration أي التركيز على صفة واحدة ظاهرة للشيء موضع التفكير ، أو على صفات محددة ، وعدم اعتبار الصفات الأخرى - يعتبر مشكلة تواجه التفكير المنطقي - فمن الضروري ونحن نمارس هذا النمط من التفكير أن نركز على نقاط محددة وهي من سمات التفكير التقاربي لكي نقوم بتطبيق تركيب منطقي معين على مشكلة ما (ولو بطريقة جزئية) حتى نصل الى حلها أو لكي نقوم باستيعاب حدث معين بين بطريقة منطقية . يؤدي الانفتاح في التفكير الى الانطلاق إلى نقاط أكبر وتخطي الحدود الى مناطق قد تكون غير مأهولة والبعد عن القوالب السابقة من أجل ادراك مدركات جديدة أو مداخل مستحدثة غير مألوقة وكل من التمرکز الذي يتمثل في التركيز على الجوانب المعروفة واللاتمركز الذي يساعد على وجود مزيد من الحساسية تجاه المواقف المستقبلية ضروري للتفكير المنطقي . وكما يحدثنا دي بونو (de Bono, 1973) فإن الانفتاح او ما يطلق عليه التفكير الجبني lateral thinking يمثل ترس الارتداء في السيارة فهو لا يستخدم طول الوقت ولكنه ضروري من أجل تغيير الاتجاه في أوقات تستلزمه مثلما يكون الوضع عند الدخول بالسيارة في حارة مسدودة (d Bono, 1973: P. 50) .

وهكذا نرى أهمية وجود اللاتمركز في التفكير لكي نخرج من مأزق فشلت فيه المماثلة المنطقية، وهكذا نلجأ الى مدخل التفكير التباعدي او المنطلق ومن ثم فإن اللاتمركز في التفكير يعتبر ركيزة في عملية المواءمة في النشاط المعرفي فهو لا يتجه بتفكيرنا الى نهايات محددة وقوالب معهودة ولكنه يقوم أساساً على توليد البدائل واستكشاف الامكانيات وهكذا نجد أن التمرکز الذي يعتبر وظيفة النصف الكروي الأيسر واللاتمركز الذي يعتبر وظيفة النصف الكروي الأيمن عمليتان متكاملتان وان نظرية جان بياجيه قد أدت بنا إلى فهم أفضل للدور الثنائي لهما رغم انه لم يشر اليهما في أي بحث من أبحاثه .

وعودة الى ما ذكره « دي بونو » عن التفكير الجبني والتفكير الرأسي (vertical) باعتبارهما عمليتين أساسيتين للتفكير يشابه ما ذكره بياجيه عن عمليتي المماثلة والمواءمة فالتفكير الرأسي منطقي تحليلي تقاربي يتميز بالاتجاه العقلاني مما يشابه التفكير التماثلي عند بياجيه الذي يقرر ماهية الشيء والقالب الذي يماثله وطريقة معالجته داخل مفهوم او إطار

منطقي بينما يعتبر التفكير الجبني إنفتاحياً ، منطلقاً توليدياً . غير عقلاني ويؤدي بنا إلى إدراك جديد وإحساس مستحدث عن خبرة متصلة بمشكلة او حدث مما يؤدي الى اللاتمرکز في التفكير ومواءمة وتعديل التركيبات المعرفية والمفاهيم الموجودة ويزيد ذلك من فرص الفهم لهذه الظاهرة واحتمالات حل المشكلة كما يقودنا الى خطط تمثيلية متنوعة ومداخل مختلفة للموقف المشكل وفي لغة المخ فإن التفكير الجبني يعتبر أساساً من وظائف النصف الكروي الأيمن بينما التفكير الرأسي يختص به النصف الكروي الأيسر . ويشير « دي بونو » - كما يشير بياجيه - الى ان هاتين العمليتين متكاملتان وضروريتان للسلوك الذي يتميز بالذكاء ويصف بياجيه هذا التكامل او بالأحرى هذا التفاعل من أجل التكامل داخل عملية التوازن وهذا التفاعل يتمثل في محاولة مماثلة للخبرات الجديدة في الأبنية المعرفية الكائنة عن طريق التفكير الجبني والعمليتان متلازمتان والتوازن بينهما يؤدي إلى زيادة الادراك وايجاد انسقة منطقية اكثر قوة واكثر تكاملاً واكثر عمومية، وكثير من اجراءات العلاج النفسي تهتم بإيجاد هذا التوازن بين وظائف النصفين الكرويين، فغالبية الافراد تحت العلاج يكونون غير قادرين على اللاتمرکز او التخلص من القوالب التي لديهم عندما يوضعون في مأزق او مشكلة ما ، أي أن سبب اضطرابهم يكمن في عدم قدرتهم على التفكير الجبني او المواءمة مما يتسبب في فشلهم في التوافق وهو ما اشار إليه بياجيه وأتباعه عند دراستهم للوظائف المعرفية عند كثير من الأفراد الذين يعانون من امراض نفسية .

ملخص :

منذ قرن ويزيد توصل هيلنجز جاكسون (Jackson, 1874) إلى أن النصف الكروي الأيمن رغم عدم ارتباطه بأي من الوظائف الكلامية او التنظيمات المنطقية المتصلة بالكلام فإنه يشارك بطريقة مباشرة في العمليات الادراكية وانه مسؤول عن التعرف على العلاقات البصرية المباشرة بطريقة لا يمكن انكارها وهو ما أقره باحثو هذا العصر، ولكن الحكم القيمي باعتبار ان النصف الكروي الأيمن ثانوي غير مهيمن minor, nondominant وان النصف الكروي الأيسر رئيسي مهيمن major, dominant هو الذي أحاط به الشك وان التحيز الذي ظهر في هذا التراث قد لا يجد ما يؤيده حيث أن السيطرة الكاملة للنصف الكروي الأيسر مسألة نسبية Zangwill, 1978; Smith, 1978 وان عملية التنظيم الوظيفي للنصف الكروي الأيمن ما زالت بعيدة كل البعد عن مستوى الدراسات التي وجهت الى النصف الكروي

الأيسر عدداً وعمقاً، فقد ظهرت اتجاهات لها مكائنها تنادي بأن العلاقة بين النصفين الكرويين بعيدة كل البعد عن تمييز نصف كروي على آخر وأن النشاط العقلي يعتمد على التكامل بينهما، وقد تعرضت نظرية جان بياجيه الى النقد على أساس أنها تركز على نشاط النصف الكروي الأيسر حتى أطلق عليها نظرية النصف الكروي الأيسر، ولكن هذه النظرة تعتبر قاصرة أو على الأقل قائمة على سوء الفهم الذي كثيراً ما عانت منه نظرية جان بياجيه، فرغم ان المرحلة الرابعة (النهائية) لدى بياجيه تركز على نمو القدرات المنطقية الرمزية الا ان ذلك لا يعني ان التوصل اليها - او التوصل الى ما بعدها مما يطلقون عليه العمليات الفكرية من الدرجة الثالثة third-order operations لا يغفل دور النشاط الابداعي والممارسات الحدسية التي يقوم بها النصف الكروي الأيمن، فعمليتا المماثلة والمواءمة يتكفل بها النصفان الكرويان معاً. وإن اللاتمركية التي تعني في نظرية بياجيه تطوراً تحمل في طياتها الانطلاق من الحدود المألوفة ومن بينها الآخر، المنطقية في سبيل الابتكارية التوليدية وان التفاعل المستمر بين الفرد والبيئة يعني النظر الى كل « جزء » من المخ في إطار البيئة التي تحيط به عصبية فسيولوجية كانت أو مادية خارجية.

وهكذا فإن رؤية جان بياجيه - رغم عدم تعرضها بصورة مباشرة للموضوع الذي هوجمت فيه - لم تكن قاصرة عليه. كما ان التطبيقات التربوية يجب ان تضع في إعتبارها خصائص عمل النصفين الكرويين دون إهدار لامكانيات نصف كروي في سبيل التحيز لنصف كروي آخر بل قائمة على التكامل الوظيفي لكليهما.

REFERENCES

- 1 - De Bono, Edward **Lateral thinking: Creativity step by step**, New York Harper Colophon Brooks, 1973.
- 2 - Galin, David Implication for Psychiatry of Left and Right cerebral Specialization: A Neurophysiological Context for unconscious Process. **Archives of General Psychiatry**, 1974.
- 3 - Inhelder, B. and Chipman, H. **Piaget and his school: A reader in developmental Psychology**: New York: Springer-Verlag, 1970.
- 4 - Jackson, J.H. «On the nature of the duality of the brain», **In Selected Writing of**

- John Hughlings Jackson**, V.2, Hodder and Stoughton, 1932 (The article is dated 1874).
- 5 - Luria, A.R. **The working Brain: An introduction to Neuropsychology** (trans. Basil haigh) Penguin Books, Hazell Walsom and Viney Ltd. Britain, 1973.
 - 6 - Ornstein, Robert **The Psychology of Consciousness**, New York; Harcourt Brace Jovanovich, Inc. (2nd ed.) 1977.
 - 7 - Piaget, Jean **Play, dreams, and imitation in Childhood**. London, Heinermann, 1961.
 - 8 - Rose, Steven **The Conscious Brain** New York: Knopf, 1973.
 - 9 - Samples, Bob, Movement: the Genius Within the Body, **Human Behavior**, 1977. Cited in **Annual Edition in Education, 77/78**, New York; Harper Colophon Brooks, 1978.
 - 10- Smith, A. Lenneberg, Locke, Zangwill and the Neuropsychology of language and language disorders. In G.A. Miller and Elizabeth Lenneberg (Eds.) **Psychology and Biology of Language and thought: Essays in honour of Eric Lenneberg**; Academic Press, New York, 1978, Chapter 7, pp. 133-149.
 - 11- Wittrock, M.C. **The Human Brain**. Englewood Clifts, New Jersey: Prentice hall 1977.
 - 12- Zangwill O.L. Aphasia and the concept of brain centers. In G.A. Miller and Elizabeth Lenneberg (Eds.) **Psychology and Biology of language and thought: Essays in honour of Eric Lenneberg**; Academic Press, New York, 1978, Chapter 6, pp. 119-131.



Will the U.S. go to war in the Middle East?
Should the U.S. support authoritarian regimes?
Has the sad lesson of Iran been ignored?

"The history of the United States has been one of territorial and economic expansionism, with the benefits going mostly to the U.S. business class in the form of growth investments and enormous profits. The American people have had to pay the costs of empire, supporting a huge military establishment with their taxes, while suffering the loss of jobs, the neglect of domestic services and the loss of tens of thousands of American lives in overseas military ventures."

Michael Parenti
 Institute of Policy Studies



U.S. Strategy in the Gulf: Intervention against Liberation

A timely collection of essays, edited by Lella Meo, in which contributors Michael Parenti, Thomas M. Ricks, James F. Petras, Roberto Korzeniewicz and Michael Klare examine and assess U.S. assumptions, policy objectives, and methods in an increasingly critical area of the world—the Arabian-Persian Gulf.

Penetrating analyses are given on:

- The Mythology of U.S. Intervention
- U.S. Military Missions to Iran, 1943-1978: The Political Economy of Military Assistance
- U.S. Policy Towards the Middle East
- U.S. Military Planning for the Arabian-Persian Gulf and Third World Conflicts

TO ORDER, please fill out this form and mail with your check to address below:

Name _____
 Address _____
 City _____ State _____ Zip _____
 Quantity _____ Payment _____

** Send a free publications catalogue. _____

Please note:

Individual and organization orders must be prepaid. All bookstores with established accounts will be billed at net 30 days. Initial orders should be prepaid until credit is established. Single copy, net, 2.9 copies, 20%; 10 or more copies, 40%. Postage additional.

\$6.00, paper.



Association of Arab-American University Graduates, Inc.
 556 Trapelo Road, Belmont, Massachusetts 02178

Piaget's Theory of Cognitive Development and the Function of the Two Hemispheres

M. Issa

Although some agreement has been reached regarding the function of the two hemispheres of the brain, yet disagreement still exists concerning the relationship between the two. The left hemisphere has been associated with logical analytical thought; thus convergent thinking. The right hemisphere has been associated with intuition and syncretism, leading to divergent thinking. As for the relationship that exists between the two hemisphere, some researchers see it as one of replacement while others see it as one of complementation and integration. Educationalists and psychologists have always been accused of being biased to the former type of relationship. This accusation is based on two points. First, the main target of education has always been directed toward establishing more logic and less illogical intuition. Second, modern thought has been influenced by the dogma of linear rationality based on the sequential look claiming that what comes first is less developed than what follows. The left hemisphere being the last to nature is-therefore-considered more advanced. Modern research rejects this idea. More studies have emerged on behalf of integration and cyclical interrelation.

Piaget's theory of cognitive development has been regarded as a left-hemispheric one. The reason was that Piaget considers cognitive development as moving from intuitive thinking to logicomathematical operations. This is a misconception of the nature of the two types of thinking. Piaget never sees the last as disposing of the first. Moreover, the two invariants of assimilation and accommodation indicate the idea of open systems connected with divergency associated with the right hemisphere. Therefore, Piaget's theory is far from advocating a relationship of disposition, but rather one of integration. Educationalists should consider such relationship in curriculum building and its practical fulfillment.

New Publications on the Arab World

ISRAEL'S "SACRED TERRORISM": A STUDY OF MOSHE SHARETT, A PERSONAL DIARY, by Livia Rokach

Moshe Sharett, one of Zionism's chief diplomats before 1948, its first foreign minister, and prime minister from 1953 to 1955, kept a personal diary in which he recorded his opposition to much of the policy of Israel's "security establishment," men such as Ben-Gurion, Dayan, and Sharon. Long kept unpublished, the diary reveals how Israel provoked Arab States, stirred up mass hysteria in Israel and sympathy among world opinion, and began plotting the takeover of the West Bank, Gaza and southern Lebanon in the early 1950s. Rokach has selected from the diaries, and provided a fascinating commentary and explanation. Her study is as potentially devastating to Zionist propaganda as the Pentagon Papers were to the American politico-military establishment in Vietnam. Introduction by Noam Chomsky. \$4.50 paper.

DESCENT INTO THE WATER: PALESTINIAN NOTES FROM ARAB EXILE, by Mu'in Basisu

The renowned Palestinian poet and writer, Mu'in Basisu, recounts his political experiences in the Gaza Strip under Egyptian rule. "My comrades in the Revolution," writes Basisu, "have asked me to record my experiences as a Communist party member in Gaza from 1952 to 1963. They have asked me to do this now, because progressive forces are being attacked both from within and without the Arab world and there is spreading an infectious enmity against the National Front in the West Bank and Gaza." A powerful documentary on a little-known history. 102 pages; \$4.50 paper.

PALESTINIAN DILEMMA: NATIONALIST CONSCIOUSNESS AND UNIVERSITY EDUCATION IN ISRAEL, by Khalil Nakhleh

A new and timely anthropological study on the role of intellectuals in Palestinian political life in Israel. The author explores the dynamics of conflict and change as manifested in Palestinian educational patterns and systems. 134 pages; \$5.00 paper.

THE ARAB WORLD: A HANDBOOK, edited by Hassan Haddad & Basheer Nijim

A comprehensive overview of contemporary Arab countries, including Palestine. An excellent reference work on the geography, demography, and economy of the Arab world with an historical survey of the region. Illustrated. 250 pages; \$7.95 paper, \$18.95 cloth.

THE WORLD OF RASHID HUSSEIN: A PALESTINIAN POET IN EXILE, edited by Kamal Boullata & Mirene Ghossein

The Palestinian tragedy in all of its human dimensions is vividly portrayed in the poems of Rashid Hussein, the noted Palestinian poet. His untimely death in a New York apartment fire is symbolic of the tragedy about which he wrote. The poet's genius and universality are attested to in the recollections of such people as Uri Avnery, Salma Jayousi, I.F. Stone, Mahmoud Darwish, Edward Said, Amos Kenan. 208 pages; \$6.50 paper.

Order from:



Association of Arab-American University Graduates, Inc.
556 Trapelo Road, Belmont, Massachusetts 02178 (617) 484-5483

Members receive 50% off list price. Prepaid orders only. Add \$60 for postage per book, and \$1.00 for handling per order. Catalogue of publications available upon request.