

مَصُّ إِبْصَابِ

د. سبع أبو لبدة*

هل تنزعج عندما ترى طفلك يمص إبهامه أو أصبعه ؟ إذا كنت تدخن فلا فرق بينك وبين طفلك . هو يمص الاصبع وانت تمص السجارة وهذه بديل للاصبع . والتدخين ومص الاصابع يخدمان غرضا واحدا على رأي العلامة سيجموند فرويد (١) (S. Freud) . كلاهما يهدف الى تخفيض التوتر واشتقاق المتعة أو اللذة عن طريق المنطقة الشبقية الفمية ، وهي الفمشاء المخاطي المبطن للفم والشفيتين . هذه المنطقة مزودة بنهايات اعصاب حساسة ومتخصصة الى حد كبير (٢) ، وإذا ما اثبرت بالاصبع أو بلفافة التبغ وبالدخان الذي يملأ الفم فان احساسا باللذة ينشأ لديكما ولكذك أحسن حالا وأسهل حظا من طفلك إذ ان التدخين عادة مقبولة اجتماعيا بينما مص الاصبع عادة مستقبحة تدعو الى النفور والاشمئزاز وتدل على خيبة الاباء في تربية الابناء . وهذا ما يحفز الوالدين على بذل الجهد لحمل الطفل على تركها فيستعملان شتى الطرق من اقناع وتوبيخ وعقاب بدني وحرمان من الامتيازات والحقوق الطبيعية للطفل . وهذه الاساليب والوسائل لا تفلح على الاغلب وينجم عنها تحطيم شخصية الطفل وتشويهها كما تسبب قلقا بالغا أو انزعاجا للوالدين وشعورا بالنقص والدونية والفشل يشوه بدوره علاقتها مع طفلها .

نشوء عادة مص الاصبع :

يرى جرسلد (Jersild) (١٩٦٨) وهو حجة في علم نفس الاطفال ان الطفل يولد مزودا بقدرة على المص (٣) كما يذكر طبيب الاطفال المشهور سبوك (Benjamin Spock) (١٩٦٨) ان بعض الاطفال يشرعون في مص اصابعهم وهم في غرفة الولادة (٤) . وهناك حالة ذكرها « جازل » و « الك » (Gesell & Ilq) (١٩٣٧) وهي ان ابهام احد الاطفال وجد متورما عند الولادة وعلى ما يبدو انه قد مصه وهو في بطن امه بدليل انه بعد صرخة الولادة قد وضع ابهامه المتورم في فمه وشرع في مصه (٥) .

وقديما ذهب هذا المذهب هيبوقراطيس (Hippocrates) وديموقراطيس (Democrtus) من اطباء اليونانيين ووليم هارفي (W. Harvey) (١٦٥١) الانجليزي مكتشف الدورة الدموية فافتى هؤلاء ان الطفل يمص

* استاذ علم النفس بالجامعة الاردنية .

اصبعه وهو في رحم امه . وقد شاركهم تشارلز دارون (Charles Darwin) هذا الرأي فيما بعد ، بيد انه يرى ان هذا السلوك اي المص موروث في جزء منه ومكتسب او متعلم في الجزء الاخر (٦) .

ويرى العلامة سيجموند فرويد (Sigmund Freud) (١٨٥٦ - ١٩٣٩) زعيم مدرسة التحليل النفسي ان الطفل في رحلته نحو النضج التام او الرجولة يمر في عدة مراحل اولها المرحلة الفمية حيث يكون الفم مركزا لمختلف اوجه نشاط الطفل ومصدرا لاشتقاق المتعة او اللذة الناجمة عن اطفاء الجوع من جهة والقيام بالمص من جهة اخرى (٧) . اي ان هناك حاجة طبيعية للمص مرتبطة بالحاجة الى التغذية وتهدف الى التلذذ .

اما واطسن (John B. Watson) (١٩٢٧) زعيم المدرسة السلوكية وغيره من علماء علم نفس التعلم ، فيرون ان مص الاصبع امر مكتسب (٨) . وهذا يعني ان طريقة العلاج ستختلف عما لو اخذنا بوجهة نظر فرويد وجماعته .

الفرق بين الجنسين :

وجد اولسن (Olson) (١٩٢٩) فروقا بين الجنسين في العادات الفمية . كما وجد عدة باحثين منهم « تولسن » (Tolson) (١٩٢٩) وفوستر واندرسن (Foster aid Anderson) (١٩٣٠) « ويسارو » (Yarrow) (١٩٥٤) و « وتريزمان » و « ترايزمان » (Traisman and Traisman) (١٩٥٨) (٩) وهونزك (Honzik) (١٩٥٩) (١٠) ان هناك فرقا ذات دلالة بالنسبة لمص الاصبع وهو في صالح الجنس اللطيف اي ان الاناث يمارسن عملية مص الاصبع اكثر من الذكور . كما وجد ان المص لديهن اشد واقوى (١١) .

علاقة مص الاصابع بالحضارة :

يندر ان تتكون عادة مص الاصبع لدى الاطفال الذين ينشأون في مجتمعات تتيج لهم ان يرضعوا متى شاؤوا وطالما يرغبون في ذلك . ويذكر لنتون (Linton) (١٩٣٩) ان « الامهات » في شعب التالا (Tanala) يرضعن اطفالهن كلما بكوا ، وان عادة مص الابهام لا وجود لها . ويذكر بيكلهول وبيكلهول (١٩٤٦) (Beaglehole and Beaglehole) ان مص الابهام امر نادر الحدوث لدى اطفال الماوري (Maori) وانه ليس معروفا لدى البوكابوكابين (Pakapukans) في منتصف الباسفيك (١٩٤١) . ويذكر كلادون (Gladwin) وساراسن (Sarason) (١٩٥٣) انه لا مانع لدى الاباء الاتراك من ان يمص الاطفال اصابعهم وان هذا السلوك

لدى اطفالهم هو قصير ومتقطع . وقد لاحظ والاس (Wallace) (١٩٤٨) ان هنود الموهاف (Mohave Indians) يعتقدون ان الطفل يكون جائعا عندما يبكي ، ولذا فانهم يرضعونه او تقوم الام بغمس اصبعها في الماء وتعطيه للطفل ليمصه . كما ان اطفالهم نادرا ما يمصون اصابعهم عندما يكونون خارج المهد .

وتروى لنا العاملة الانثروبولوجية مرجريت ميد (M. Mead) (١٩٣٥) في وصفها لحياة الارابش (Arapesh) ان اطفالهم لا يمصون اصابعهم ابدا وهي تعتقد ان مص الاصبع تنشأ لدى الطفل في الاشهر الاولى من الحياة وانها لا تنشأ لدى اطفال الاقوام البدائية اذ انهم يرضعون دائما كلما بكوا .

اما في المجتمعات المتقدمة كالمجتمع الاوروبي - الامريكي فهي تكاد تكون عامة وتتراوح تقديرات انتشارها حسب اوثق المصادر (مؤتمر البيت الابيض ١٩٣٦ ، تريزمان وتريزمان ، كلاكينبرج) بين ٥٠٪ - ٦٠٪ . ويقدرها برازيلتون (Brazelton) بـ ٨٧٪ . كما وجد سبيرو (Spiro) (١٩٥٨) ان انتشارها يبلغ ٦٥٪ بين اطفال الكيبوتس الذين تقل اعمارهم عن عام واحد وانها تتراوح بين ٥٠٪ - ١٠٠٪ لدى الاطفال الذين تقع اعمارهم بين سنة وخمس سنوات (١٢) .

مص الاصبع والطبقة الاجتماعية :

يذكر ديفس وهافجهرست (Davis & Havighurst) (١٩٤٦) ان ٥١٪ من الاطفال البيض في الطبقة المتوسطة و ٤٨٪ من ابناء الزوج في الطبقة ذاتها يمصون اصابعهم وان هذه النسب تنخفض في الطبقات الدنيا من البيض والزواج على السواء فتبلغ ٣٠٪ لدى اطفال الزوج و ١٨٪ لدى اطفال البيض . وقد ذكرت هونزك (Honzik) وكذلك مؤتمر البيت الابيض لعام ١٩٣٦ فروقا مشابهة (١٤) .

الاضرار التي يحدثها مص الاصبع :

١ - اضرار جسيمة :

كتشوه سقف الحلق والفك وبروز الاسنان العليا الى الخارج وميل الاسنان السفلى الى الداخل (١٥) . ومدى هذا الضرر يتوقف على كثرة ممارسة الطفل للعادة وعلى كيفية وضع ابهامه او اصبعه في فمه . ولكن هذا الاثر مقصور على الاسنان اللبنية وليس الاسنان الدائمة اذ ان الطفل يقلع عن هذه العادة حوالي السادسة تقريبا وهو موعد ظهور الاسنان الدائمة . ويبقى الخطر قائما اذا استمر في مزاوله العادة بعد ذلك .

٢ - اضرار صحية :

يضع الطفل اصبعه الملوث في فمه فيدخل الجراثيم الى جهازه الهضمي
ويسبب لنفسه المرض .

٣ - اضرار اجتماعية :

المص عادة مستقبحة اجتماعيا ينفر منها الناس وتجعلهم ينظرون احيانا
الى الاباء نظرة استنكار في تربية ابنهم وذلك يسبب شعورا بالضعف والدونية
لدى الاباء وانزعاجا يدفعهم الى محاولة قمع هذا السلوك بالقوة مما يجعلهما
مصدر تهديد دائم لامن الطفل وسلامته ، ويوتر العلاقة بين الوالدين وبينه ،
وينمي في نفسه الخوف والعداء والكراهية نحوهما .

٤ - اضرار نفسية :

(ا) يرى بعض النفسيين ان عادة المص نشاط سلبي غير مثمر (١٦) .
والواقع انها نشاط مثمر ما دامت تشغل فراغ الطفل وتسري او تروح عنه .

(ب) ويعتقد الفرويديون (اتباع فرويد) انها مقدمة لعادة الاستمناء في
المراهقة . فالطفل يتعلم عن طريقها العبث بأعضاء جسمه الحساسه او
بفتحاته مما يؤدي به الى الانتقال من المص الى الاستمناء . ويلاحظ ان المص
من أجل التلذذ يستأثر بالانتباه ويؤدي الى النوم وحتى الى رد فعل حركي على
شكل قذف (١٧) .

(ج) ويرى بعضهم انها دليل على حالة نفسية غير طبيعية لدى الطفل مما
يدل على ان وضع الطفل غير سليم . واذا استثنينا الاطفال الرضع الذين يبدو
عليهم انهم سعداء أثناء المص (١٨) ، نجد انها لدى كبار الاطفال دليل على
مرض او احباط . فهم يلجأون اليها عند اعتلال الصحة او الفشل في تحقيق
رغبة ، او اذا عوملوا بقسوة او اذا كان هناك ما يخيفهم او أجبروا على
النوم (١٩) . ويرى سبوك (١٩٦٨) انها دليل على الملل الناجم عن عدم وجود
ما يلعب به او من يلعب معه او نتيجة لتحديد حركاته وسكناته .

(د) ويرون ايضا انها تساعد في تنمية عادات سلبية أخرى مثل
الاستغراق في احلام اليقظة والميل الى الانطواء والخجل والتردد وضعف الجراءة
وروح المخاطرة وغير ذلك من الصفات الانعزالية التي تجعل الانسان ينكمش
ويبتعد عن الواقع (٢٠) .

(هـ) كذلك يرى العالم النفسي المشهور أدلر (Adler) (١٨٧٠-١٩٣٧)

أن مص الاصبع هو محاولة من الطفل لجذب انتباه المحيطين به والسيطرة عليهم . إذ أن كثيرا من الآباء لا يعيرون أطفالهم أي انتباه ما دام الأمر طبيعيا (٢١) .

و () وآخرون يرون أنها تؤدي إلى تحطيم شخصية الطفل وتدمير صحته النفسية إذ يتضايق الوالدان من هذه العادة كما أسلفنا بحكم ضغط المجتمع ويتصرفان مع الطفل كما لو أنه يعتمد اغاظتهما ويتجاهل تعليماتها ، فيزعان أصبعه من فمه كلما شاهدها فيه . وبالطبع يصاحب ذلك توبيخ وتقريع وضرب أحيانا أمام أناس يحب الطفل أن يبدو أمامهم في أحسن صورة كالجدة والاصدقاء مثلا ، أو لا يحب أن يناله مكروه أمامهم كالأخوة لانهم يشمتون به . ويعمد بعض الآباء إلى تعيير الطفل ومقارنته بمن هم أصغر منه وقد يهددونه بقطع أصبعه ، أو يدهنونه بمادة كريهة الطعم . وهذه الأساليب تؤذي الطفل أذى نفسيا بالغا وتحطم شخصيته وتدمر صحته النفسية في الوقت الذي يجب فيه توفير المناخ البيئي الملائم والمساعد على ازدهار شخصيته وتنمية احترامه لذاته واعتزازه بها .

الظروف المؤدية لحدوث مص الاصابع : —

يمص الطفل أصبعه على الغالب متى كان متعبا ، أو نعسا ، أو عندما يكون في فراشه أو متى كان جائعا وفي حالات أخرى بعد التوبيخ أو عندما يكون خائفا . وقد ذكر لويس (Lewis) (١٩٣٠) نتائج مشابهة لما سبق ، كما أضاف أن الأطفال يمصون أصابعهم عندما يكونون كسالى أو لا يجدون ما يفعلونه (٢٢) .

وفي دراسة لهونزك (Honsik) (١٩٥٩) وجد أن نشوء عادة المص لدى الأطفال كان مصحوبا بالعوامل التالية : التسنين ، المرض ، رفع « اللهاية » أو حذفها ، فقر التغذية ، قلة استهلاك الطعام ، تباعد الوجبات (جعلها كل أربع ساعات بدلا من ثلاث مثلا) وأخيرا التقليد (٢٣) .

النظريات المفسرة لنشوء مص الاصابع :

١ — النظرية الاولى

يوجد لدى الطفل غريزة أو حاجة للمص تجعله يمارس هذا السلوك وهذه مرتبطة بالحاجة إلى التغذية وبالتالي يمص الطفل أصبعه لأن حاجته للمص لم تشبع أثناء أرضاعه . ويرى بعض دعاة هذه النظرية من الفرويديين أن الطفل يتلذذ في هذه المرحلة من نموه بآثارة المنطقة الشبقية الفمية ، كما أسلفت ، بواسطة ما يدخل الفم ، وما يمكن أن يوضع فيه ، ولكن قد يجري

هذا التلذذ على شكل مص الاصبع . فاذا وجدنا طفلا في مرحلة نمو تالية يمص اصبعه فمعنى ذلك أن نمو شخصيته قد توقف عند هذه المرحلة .

وللبرهان على صحة هذه النظرية ، قام المحلل النفسي المعروف ديفيد ليفي (David Levy) (١٠٣٤) بإجراء عدة تجارب على جراء الكلاب . وتتلخص إحدى هذه التجارب في أنه غذى مجموعة من الجراء بواسطة قطارة طبية بحيث لم يتح لها الفرصة للقيام بالمص أثناء التغذية فقامت هذه بسلوك يماثل سلوك صغار الأطفال الذين لم يعطوا الفرصة للقيام بالمص الكافي أثناء تناول الوجبة اليومية وأخذت تمص مخالبها ومخالب وجلود بعضها البعض لدرجة أدت إلى نزع الشعر من على الجلد (٢٤) . وهو يذكر أيضا أن العجول أو صغار البقر إذا غذيت من دلو للحليب بدلا من السماح لها بالرضاعة فإنها تبحث عما تمصه مثل ذيل أو أذن عجل آخر أو أي شيء يقع في متناول فمها (٢٥) . وفي تجربة أخرى أجريت على مجموعتين متماثلتين من الجراء (أشقاء ، ولدت معا) غذيت المجموعة الأولى بواسطة حلمات ذات ثقب واسعة مكنتها من استخلاص الحليب بسهولة وبسرعة فوجد أنها قد أخذت تمص مخالبها وفراء الجراء الأخرى والأشياء الموجودة بالقرب منها . أما أشقاء هذه الجراء والتي غذيت من حلمات ذات ثقب ضيقة بحيث أطالت وقت الرضعة فإنها لم تبد مثل هذا السلوك أي أنها أشبعحت حاجتها للمص فلم تمص بعد ذلك .

وتدل دراسات أخرى على أن أطفال البشر يمصون أصابعهم أو أشياء أخرى عندما لا تشبع حاجتهم للمص وذلك نتيجة لاعطائهم رضعة سريعة أو عندما يغطمون مبكرا (٢٦) . وهذه النظرية تفسر لنا بعض حالات المص وليس جميعها إذ أن بعض الأطفال كما يذكر سمساريان (Simsarian) (١٩٤٨) يمصون أصابعهم مع أنهم يعطون الحرية المطلقة في مص اثناء أمهاتهم عندما وطيلة ما يرغبون (٢٧) .

وقد هاجم النظرية السابقة علماء النفس السلوكيين وعلى رأسهم جون واطسن (John B. Watson) (١٩٢٨) وكذلك رجال علم نفس التعلم . وهؤلاء يرون أن المص سلوك مكتسب أو متعلم .

النظرية الثانية :

يرى عدد كبير من العلماء ومن ضمنهم بياجيه (Piaget) أن فم الطفل ليس وسيلة لتناول الطعام واشتقاق المتعة أو اللذة فقط بل وسيلة لاكتشاف العالم والتعرف عليه مثل العين والأذن واليد . فالطفل يتعرف بواسطة فمه ، بما في ذلك الشفتين والاسنان ، على صلابة الأشياء ، حرارتها ،

نعومتها ، وطعمها ... الخ . فهو مثلا يضع أي شيء يجده في فمه بها في ذلك فئات الطعام المتساقط . وهذا السلوك ليس مبعثه الجوع اذ انه يظهر لدى الاطفال بعد أن يكونوا قد شبعوا وتركوا كمية من الطعام في صحنهم أو رفضوا مختلف أنواع الطعام .

النظرية الثالثة :

وملخصها أن الطفل يمص اصبعه لانه يرغب في ذلك أي ان المص عادة مكتسبة أو متعلمة . ودعاة هذه النظرية لا يرون أن الطفل ضحية دافع جنسي موروثة . كما يرى اتباع فرويد ، بل هم يعتقدون ، أن الطفل يستغل ذلك أو حاجة موروثة . كما يرى اتباع فرويد ، بل هم يعتقدون ، أن الطفل يستغل ذلك لمآربه .

النظرية الرابعة :

ترى هذه النظرية أن الموقف الذي يحدث فيه المص هو موقف يتميز بالمتعة أو الرضى العميق الناجم عن اشباع الجوع . ونظرا لتعود الطفل على المص في موقف ممتع أو لارتباط المص باشباع الجوع ، فان المص يصبح بدوره عملية ممتعة لكونه جزءا من كل ممتع وهذا ما يجعله يكرر سلوك المص .

تبدل أو تحول عادة مص الاصبع :

عندما يكبر الطفل الذي يمص اصبعه يبدأ في مواجهة الضغوط ممن حوله لحمله على التخلي عن هذه العادة ولكنه قد يفلح في التمسك بها حتى الخامسة أو السادسة وأحيانا لمدة تطول وتمتد حتى فترة المراهقة وهذا نادر . وقد حدث أن شاهد الكاتب بعض الطلاب يمصون أصابعهم في غفلة من الآخرين مع أنهم بلغوا العاشرة أو الثانية عشرة . وهناك حالة عرضت عليه وهي لفاتة مخطوبة تتلخص مشكلتها في أنها مولعة بمص إبهامها وأنها لا تستطيع أن تقاوم رغبتها في ذلك أمام خطيبها . ولما كان هذا السلوك الطفولي لن يكون مقبولا من خطيبها فقد كانت تنسحب أحيانا الى غرفة أخرى لتعود بعد أن اشبعت رغبتها . ولكنها كانت تعيش في رعب دائم خوفا من أن يكشف خطيبها هذه الحقيقة . وعادة مص الاصبع ، شأنها شأن جميع العادات غير المرغوبة التي تشبع حاجة لدى الطفل ، تتحول وتبدل لتأخذ شكلا آخر يرضى عنه المجتمع أو لا يكثرث به وفي الوقت نفسه يلبي حاجة الطفل . وهكذا فان بعض الاطفال الذين يؤاخذون على مص الاصبع يستبدلونه بمص شفاهم أو السننهم أو يغرمون بمص أعواد تصب السكر ومصاصة الحلوى وبعضهم يتلذذ بوضع أشياء في فمه أو بقزقة اللب ومضغ العلك . اما عندما يكبرون

ويصبحون بالغين عاقلين ، فان المجتمع لا يقبل منهم الاساليب السلوكية الطفلية السابقة ولكنه يبيح لهم ممارسة عادات خاصة بالكبار كالتلذذ بارتشاف الشاي واحتساء القهوة ومزاولة التدخين وغير ذلك من العادات والصفات الشخصية المرتبطة بالنشاط الفمي والتي هي صور متعددة لاصل واحد تهدف — كما أسلفنا — الى تخفيض التوتر واستجلاب اللذة أو المتعة بواسطة الفم .

القضاء على عادة المص :

كان الهدف من ايراد الدراسات والآراء والنظريات السابقة هو القاء الضوء على كيفية نشوء عادة مص الاصبع ثم فهمها والاشارة الى طريقة حلها . ان القضاء على هذه العادة يقتضي منا أن نميز بين حالتين من حالات مص الاصبع : الاولى خاصة بمهد الرضاعة وتكون أقوى ما يمكن في أول ثلاثة شهور ثم تأخذ في الانخفاض التدريجي الى أن تختفي كلية في الشهر السادس أو السابع . في هذه الحالة يعتبر مص الاصبع تعبيراً عن حاجة طبيعية . أما في الحالة الثانية ، فان مص الاصبع يتخذ معنى آخر ويصبح وسيلة للترويح أو التخفيف عن الطفل .

علاج مص الاصبع في فترة الرضاعة :

دلت الدراسات المختلفة التي قام بها سبوك (١٩٦٨) ولفي (١٩٢٨) وفروم (Fromme) (١٩٦٩) وروبرتس (Roberts) (١٩٤٤) وغيرهم على أن الأطفال في هذه المرحلة يمصون أصابعهم للأسباب التالية :

- ١ — اذا كان الطفل يمص اصبعه قبل الرضعة فان ذلك يعني أنه جائع .
- ٢ — ان عدد وجبات مصاصي الاصابع اقل من عدد وجبات غيرهم ممن لا يمصون ، وأنهم على الاغلب اطعموا مرة كل أربع ساعات بدلا من مرة كل ثلاث ساعات .
- ٣ — وأنهم كانوا يتناولون وجباتهم حسب مواعيد دقيقة وليس بناء على توقيت معدهم أو حسب حاجتهم .
- ٤ — ان عادة مص الاصبع موجودة لدى الأطفال الذين يرضعون اصطناعيا أكثر من غيرهم وأنهم يبدأون في تعلمها في الوقت الذي يتمكنون فيه من انتهاء الرضعة في عشر دقائق بدلا من عشرين أو أكثر . وهذه السرعة في انتهاء الرضعة ناجمة عن ارتخاء الحلمة واتساع ثقبها وازدياد قوة انطفل نتيجة لكبر سنه .

٥ - في هذه المرحلة يبدأ الطفل في التسنين (حوالي الشهر السادس) مما يزيد من حاجته للمص كي يخفف ما يشعر به من ضغط أو ألم في اللثة .

٦ - كذلك في هذه المرحلة يبدأ الاهل في اطعام الطفل مأكولات نصف صلبة ويقللون من عدد مرات ارضاعه أو يحذفون الرضاعة كلية ويغفلون حاجة الطفل للمص .

٧ - بعض الآباء يريدون أن ينضج أطفالهم قبل الاوان فيفطمونهم مبكرين ، وقبل أن يكون لديهم استعداد لذلك مما يحمل الطفل على اكتشاف بديل لحلمة الثدي فيجده في الاصبع .

٨ - يشجع بعض الآباء أطفالهم الذين يرضعون بطريقة اصطناعية على انهاء زجاجة الرضاعة بسرعة ويعتبرون أن ذلك دليل على جودة الصحة . ولكن هذا التصرف يجبر هؤلاء الاطفال على أن يمصوا أصابعهم كي يشبعوا حاجتهم للمص .

خطوات العلاج :

يتلخص العلاج في هذه المرحلة في فهم السبب والغائه . وجمهرة الباحثين في هذا الميدان يرون أن الطفل يمص ابهامه لان حاجته للمص لم تشبع ، ولذا علينا أن نتيح الفرصة للطفل للقيام بالمص الكافي أثناء تغذيته . فاذا عدنا للأسباب السابقة المؤدية الى المص واتخذنا خطوات معاكسة لها فان ذلك كفيل بالقضاء على عادة مص الاصبع خلال شهر . والخطوات التي يجب القيام بها هي ما يلي :

١ (بالنسبة للاطفال الذين يرضعون الثدي ، دع الطفل يقوم بالرضاعة لمدة ٣٠ أو ٤٠ دقيقة اذا كان ذلك يلائم الام . ان الطفل يستخلص معظم الحليب في خمس أو ست دقائق أما في بقية الوقت فهو يرضي نهمة للمص ويساعده على مواصلة ذلك بقايا أو آثار الحليب في الثدي . واذا كان الطفل لا يريد أن يواصل الرضاعة فليس هناك ما يجبره على القيام بذلك . اما اذا كان يرضع الثديين ثم يأخذ بعد ذلك في مص ابهامه فان على الام اتاحة الفرصة له لمواصلة الرضاعة من الثدي وذلك بتركه يرضع الثدي الاول لمدة أطول ، فتدعه يواصل رضاعته لمدة ٢٠ دقيقة مثلا بدلا من عشرة دقائق ثم تعطيه بعد ذلك الثدي الثاني . وهناك حل آخر وهو اعطائه ثديا واحدا يرضعه حتى يكل (٢٨) .

ب (في الاطفال الذين يتغذون بطريقة صناعية ، يتلخص العلاج فيما يلي :

١ — استبدال الحلمات لا سيما اذا كانت قديمة مرتخية وذات ثقوب واسعة بأخرى جديدة ذات ثقوب ضيقة تجعل مدة الرضعة تطول حتى تبلغ عشرين دقيقة أو أكثر .

٢ — بعض زجاجات الرضاعة مزودة بأغطية ذات فتحات جانبية من شأنها أن تبطئ انسياب الحليب اذا كان الغطاء محكما . واحكام الغطاء يمنع دخول الهواء لزجاجة الرضاعة . أما اذا كان الغطاء غير مشدود فانه يسمح بدخول الهواء وهذا بدوره يساعد على تفريغ الحليب أو انسيابه بسخاء ، لذلك يجب احكام شد الغطاء حول رقبة زجاجة الرضاعة لتطيل زمن الرضعة .

٣ — اذا اطلنا مدة الرضعة ولم يقلع الطفل عن المص ، يستحسن عدم اقلال عدد وجبات الرضاعة واعادة اعطاء الوجبات التي حذفناها .

٤ — تعلمنا الدراسات السابقة التي تمت في الاقوام البدائية أن عادة المص لم تظهر لدى اطفالهم لانهم يتيحون الفرصة للطفل بأن يرضع كلما شاء وطيلة ما يريد وهذا حجر الاساس في العلاج .

مص الاصبع لدى كبار الاطفال :

يمص الرضيع ابهامه في الاشهر الاولى ليشبع حاجته للمص أو للاعلان عن جوعه . فاذا اشبع جوعه واشبعته حاجته للمص وذلك باطالة زمن الرضعة أو باعطائه لهاية (حلقة كاذبة) فمن النادر أن يكتسب الطفل هذه العادة أو لن يحدث تثبيت للمص على شكل مص الاصبع . هذا في النصف الاول من السنة الاولى . أما اذا اكتسب عادة مص الاصبع في اواخر السنة الاولى أو فيما بعد ، فان لذلك معنى آخر وهو الترويح أو التسرية عن الطفل ، ولذلك دلالات نفسية بالغة هي :

١ — يمص الطفل اصبعه عندما يكون متعبا مصابا بالملل أو محروما من تحقيق بعض حاجاته أو عند النوم .

٢ — عندما لا يستطيع القيام بأعمال لا تتفق وسنه أو تتطلب نضجا اكبر فانه ينكص الى سلوك ممتع ليعوض عن فشله أو خيبته وللتسرية عن نفسه .

٣ — قد يكون مص الاصبع في هذه المرحلة دليلا على أن ظروف الطفل سيئة . فقد تكون صحته منحرفة ومن ثم تعطله عن مشاركة الآخرين في لعبهم فلا يبقى أمامه الا المص ليرج عن نفسه ، وقد لا تتوفر لديه فرصة للعب مع الاطفال الآخرين أولا توجد ألعاب لديه يطلو بها ، أو أنه

سجين بيته طول النهار ، أو أن والديه يمنعانه من القيام بما يحب ويهوى ويحددان حركاته وسكناته .

٤ — أن هذا السلوك علامة على تشبثه بالطفولة أو بعهد الرضاعة ، محاولة منه للعودة الى مرحلة سابقة . وغالبا ما يكون ذلك مصحوبا بعوارض أخرى مثل كلام الأطفال . وعلى الوالدين أن يميزا بين سلوك المص الدائم والعرضي كأن يأخذ طفل في مص أصبعه عندما تسافر أمه لبضعة أيام ويقلع عن ذلك عندما تعود (٢٩) .

٥ — وقد يكون المص علامة خوف أو شعور بالعجز والضياع . فإذا كان هناك ما يخيف الطفل فإنه يجد في مص الأصبع مهربا أو أمنا .

علاج المشكلة لدى الأطفال الكبار :

يتفق علماء النفس على اختلاف مشاربهم وكذلك علماء الانثروبولوجيا (علم الإنسان) الذين درسوا هذه الظاهرة على أن الحل يكمن في إيجاد بدائل للأصبع كي يمصها الطفل أو يستعويض بها عنه . كذلك ، يجب تغيير معاملة الطفل أو موقف الوالدين . وبصورة عامة ، لا بد من البحث عن العوامل والأسباب التي تجعل الطفل يمص أصبعه ثم الغائها إن أمكن . والخطوات المقترحة للقضاء على عادة المص في هذه المرحلة هي :

١ — لا تنزع أصبع الطفل من فمه ولا تجعل من الحبة قبة كما يقولون . حاول أن تعطيه مصاصة من الحلوى أو أي شيء آخر يحبه ويكون أكثر اغراء له من الأصبع كعقلة من عود قصب السكر إذا كان سنه يسمح بذلك أو حبة من العلك أو قطعة من حلواه المفضلة أو شرابا غازيا يمصه في عود من القش . والمهم هنا هو أن نحول اهتمامه من جسمه الى شيء خارجي يؤدي الوظيفة نفسها . وهذا يجب أن يكون قريب العلاقة في البدء بالعادة (مصاصة حلوى بدلا من الأصبع) المذكورة ثم تصبح العلاقة بعيدة نوعا ما كاعطائه أي شيء يشغل فمه مثل قطعة من الشوكلاتة شريطة أن يرحب بذلك .

٢ — لا تكن لجوجا أو ملحاحا ذا طلبات كثيرة من طفلك (لا تركض في البيت ، لا تصرخ ، اقمع ساكت ، لا تلعب بالكرة . . الخ) . دعه يمارس أنواعا أخرى غير مص الأصبع . احضر له لعبا تتفق وسنه ليتسلل بها . اشغل يديه بالعباب حل وتركيب أو احضر له أداة موسيقية ينفخ بها (يشغل فمه وأصابعه بها) .

٣ — أوجد له صحبة يلعب معهم ، فإذا تعلق ببعض الاطفال واخذ ينفق معظم وقته في اللعب معهم فانه على الاغلب سيقطع عن هذه العادة أو سينسيه اللعب اياها . وإذا تذكرها فان ضغط الراي العام (راي الصحبة) سيحمله على الاقتلاع عنها .

٤ — أعطه واجبات تجعله مقبولا اجتماعيا وتعلي من قيمته . دعه يساعد أمه في تنظيف الاثاث مثلا . ان مثل هذا العمل ينمي احترامه لذاته ويجعله يشعر بأنه لم يعد طفلا اذ أنه يقوم بأعمال الكبار وان السلوك الطفلي كالمص لم يعد يليق به .

٥ — قد لا تعني بطفلك أو لا تهتم به أو تكون شديد القسوة عليه . بعض علماء النفس كأدلر (Adler) يرون أن سلوكه هذا ، أي قيامه بالمص ، هو محاولة منه لجذب انتباهك اليه وتذكرك به اذا كنت مهملًا له أو أن هذه طريقته لاغظتك والانتقام منك اذا كنت تقسو عليه . حسن معاملتك له واهتم به تجد أن عادة مص الاصبع قد اختفت اذ كان هذا هو السبب .

٦ — انظر الى مص الاصبع كمحاولة من الطفل لان يبقى طفلا . وعلى الاغلب يصاحب هذا السلوك أنواع أخرى من السلوك الطفلي مثل الكلام والحد وعدم قدرته على العناية بنفسه (يبول أو يتغوط في ملابسه ، لا يعرف كيف يلبس أو يربط حذائه بعد أن كان يتقن ذلك) . ابحث عن السبب ولا تهتم بهذه الظواهر السلبية ولا تحاول أن تحت الطفل ليسرع في خطاه نحو النضج . كن هادئا ، صبورا ، منشرحا ، عطوفا لحالته ومعينا له في محاولته التغلب على مشاكله . اهتم بمظاهر النمو السوي لديه والنواحي الايجابية في سلوكه . ان الاطفال بحاجة الى من يفهمهم ويشعرهم بالعطف والتقدير والموافقة على أعمالهم وتصرفاتهم . وهذه المواقف بحد ذاتها تفرس الثقة في نفوسهم وتزيدهم اصرارا على محاولة التخلص من العادات المردولة عندها يفشلون .

٧ — اذا كان السبب هو الخوف من شيء معين (بعض الاطفال يمسون الاصبع عندما يرون كلبا يخافون منه أو اذا كان هناك تهديد لذواتهم كخوتع العقاب من الاب أو بعد العقاب مباشرة) فأزل هذا السبب . اجعل البيئة تبعث على الامن والطمأنينة . اذا كان الطفل يخاف الظلام عند النوم ، ابق ضوءا خافتا بجانبه . واذا بقي يمس اصبعه عند النوم فقد يعني ذلك أن لديه بعض المخاوف فيستحسن أن يبقى أحد الوالدين بجانبه يقص عليه قصة ممتعة غير مخيفة تهدئ روعه وتساعد على النوم .

٨ - اذا كانت العادة مستعصية وعجزت عن حلها وكان هناك عيادة نفسية في المدينة أو في المدرسة ، الجأ الى الطبيب النفسي أو المرشد التربوي ليساعدك على حلها .

٩ - وأخيرا ، الأفضل الا تعمل شيئا من أن تعمل شيئا خاطئا ، اذ سيأتي اليوم الذي يترك فيه طفلك هذه العادة .

الكوابح وأخطارها :

يوصي بعض المشتغلين بالعلاج النفسي بكبح الطفل عن المص أو منعه من القيام به وذلك بوضع صبغة المر أو مادة كريهة الطعم على الاصبع الذي يمصه * . كذلك ، يوصون بوضع يد الطفل في قفاز من الجلد أو من قماش خشن لا أصابع له ، أو يقومون بوضع سوار من القماش المنشئ حول المرفق لمنع الطفل من ثني ذراعه وإيصال يده الى فمه . هذا اذا كان الطفل صغيرا . اما اذا كان كبيرا فيوصون بربط جبائر (قطعة خشبية أشبه بالمسطرة) حول المرفق ، وبعضهم يوصي بربط قلم مع الاصبع الذي يمص ، ومنهم من يوصي بربط الذراع على الجسم .

ان هذه الحلول تتنافى وأبسط القواعد النفسية السابقة ، فهي تتجاهل طبيعة الطفل . وتقيم العوائق والسدود في وجه اشباع رغباته وحاجاته وتتعهد احباطها مما يزيد الامر تعقيدا ويجعله يتعلم عادات أسوأ كمص اللسان والشفنتين والاستغراق في أحلام اليقظة .

ان أصحاب هذه الحلول أو دعاة الموانع والكوابح لا يحترمون شخصية الطفل باتباعهم الاساليب القسرية معه وهم يكافحون العرض ويتجاهلون المرض . فبدلا من البحث عن السبب المؤدي الى نشوء عادة المص ثم الغائه ، نجدهم يتفننون في اقامة العوائق التي لا تجدي . فالطفل سينزع القفاز ويرميه وسيجذب بأسنانه القلم المربوط ويحرر أصبعه ، وسيفلح في فك الارتباط التي تقيد حركة الذراع وسيتمتع في البدء عندما يجد طعم أصبعه مرا ولكنه سيواصل مصه اذا كانت العادة مستحكمة أو سيستعمل اصبعه آخر بدلا منه . وهذه الاساليب جميعها جربت في عيادات التوجيه أو العيادات النفسية ولم تفلح البتة . وبعض الثقة في ميدان طب الاطفال يرون أنها أن أفلحت فذلك في علاج الحالات الضعيفة والتي يترك أصحابها عادة المص من تلقاء أنفسهم سواء استعملت معهم هذه الكوابح أم لا .

* للمؤلف طفلة عمرها سنتان وقد تولعت باللهاية « الحلمة الكاذبة » لدرجة أنها كانت لا تنام الا وهي في فمها ، وقد أفلحت مصاصة الحلوى قليلا . الا أن وضع المر (تشتري من المطار) على اللهاية مرة واحدة جعلها تنقلع عن هذه العادة نهائيا .

ويعتقد الدكتور سبوك أن هذه الكوابح لا تفلح الا في جعل الطفل يائسا وانها لا تجدي مع صغار الاطفال أو كبارهم . كما يعتقد أنها تطيل بقاء العادة على الاغلب وتجعل الطفل يتشبث بها وأنه عندما تزال هذه الموانع أو الكوابح فإن الطفل سيعود الى سيرته الاولى بل ان استعمالها سيؤدي الى نشوء عادات أسوأ وأنه من الافضل لنا ان يمص الطفل اصبعه بدلا من أن يتعلم مص شفتيه أو لسانه (١٠) .

ويذهب المذهب نفسه العالم النفسي السلوكي واطسون (John B. Watson) وهو أحد أشهر عالمين من علماء النفس ظهرا في القرن العشرين (العالم الآخر هو فرويد) . وقد جرب جميع أنواع الكوابح المذكورة فلم تثمر كما أنه يعتقد أن هذه الأساليب تتصف بالقسوة فهي تمنع الطفل من حركته اذا دعت الحاجة ، أو تعيقه عن طرد ذبابة أو بعوضة تضايقه (٣١) .

الخلاصة :

المص لدى الطفل حاجة طبيعية . اما تثبيت المص على شكل الاصبع فأمر متعلم أو مكتسب والقاعدة الذهبية في علاج مص الاصبع هي القيام بذلك في بدء نشوء العادة . افهم الأسباب المؤدية الى هذه العادة ثم اقض عليها . وعموما يجب تحسين ظروف الطفل ومعاملته ، وتشجيع النواحي الايجابية في سلوكه وشغل فراغه باللعب مع أقرانه وكذلك يديه وفمه بعمل يعطي من قيمته في نظره ونظر الآخرين . وأخيرا ، وليس آخرا ، اذا لم نهتد الى سبب المص أو اذا لم نفلح في علاجه خير لنا أن نترك الطفل يمص اصبعه من ان نحطم شخصيته وندمر صحته النفسية وذلك بعقابه واتباع أساليب غير معقولة في العلاج . سيكبر الطفل يوما ما وسيقطع عن هذه العادة أو يجد بديلا لها يرضي عنه المجتمع . وكم من مصاصي الاصابع أصبحوا رجالا ناجحين في أعمالهم سعداء في حياتهم .

FOOTNOTES

- (1) L. J. Bischof, *Interpreting Personality Theories* (New York : Harper and Row, 1964), p. 74.
- (2) W. W. Bauer (ed.), *Today's Health Guide* (Chicago : Amer. Medical Association, 1955) p. 215.
- (3) A. T. Jersild, *Child Psychology* (New Jersey : Prentice-Hall, 1968) p. 121.
- (4) B. Spock, *Baby and Child Care* (New York : Pocket Books 1968) p. 219.
- (5) Jersild, Op. Cit., p. 122.
- (6) L. Postman, (ed.) *Psychology in the Making* (New York : Alfred A. Knopf, 1962) pp. 586-88.
- (7) C. S. Hall and G. Lindzey, *Theories of Personality* (New York : Hohn Wiley, 1957) p. 52.
- (8) Postman, Op. Cit., p. 592.
- (9) Ibid., p. 631.
- (10) Jersild., Loc. Cit.
- (11) Postman., Loc. Cit.
- (12) Ibid., pp. 636-37.
- (13) A. Davis, and R. J. Havighurst, "Social Class and Color Differences in Child Training, "American Social Review., 1946, XI, 6. See also No. 15.
- (14) Postman, Op. Cit., p. 637.
- (15) B. Spock, *Baby and Child Care* (New York : Pocket Books, 1968) p. 221.
- (16) القوصى ، عبد العزيز ، *الصحة النفسية (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية . ١٩٦٩)* ص ٢١٦
- (17) L. Postman, *Psychology in the Making* (New York : Alfred A Knopf, 1962) p. 589.
- القوصى : المصدر نفسه
- (19) A. Fromme. *The ABC of Child Care : The Parents Handbook* (New York : Pocket Books, 1969) p. 296.
- دوجلاس نوم : *مشكلات الاطفال اليومية* ، ترجمة اسحق رمزي . (القاهرة ، دار المعارف ١٩٥٢) ص ١٠٤ - ١١٣ - انظر ايضا القوصى المصدر نفسه ، ص ٢١٧
- (21) H. L. Ansbacher and R. R. Ansbacher (ed), *The Individual Psychology of Alfred Adler* (New York : Harper and Row, 1964) p. 387.

- (22) S. J. Lewis "Thumb Sucking," Journal of American Dentist Association, 1060 - 73.
- (23) M. P. Honzik, "A Development Study of Thumb Sucking" (Unpublished Ms. at University of California Institute of Human Development, 1959). See also Postman, op. cit., p. 633.
- (24) Spock. Op. Cit., p. 219.
- (25) Jersild. Op. Cit., p. 123.
- (26) L. F. Shaffer and E. J. Shoben Jr. The Psychology of Adjustment (Boston : Houghton Mifflin Co., 1956) p. 42.
- (27) F. B. Simsarian "Self-Demand Feeding of Infants and Young Children in Family Settings," Mental Hygiene, 32, pp. 217-225. See also Jersild, Op. Cit., p. 123.
- (28) Spock, Op. Cit., p. 220.
- (29) E. Berne, A Layman's Guide to Psychiatry and Psychoanalysis (New York : Grove Press, Inc., 1962), p. 58.
- (30) Spock, Op. Cit., pp. 222-224.
- (31) Postman, Op. Cit., p. 594.



التنمية الإقتصادية في مصر: دراسة تحليلية

د. محمد علي الليسي *

١ - تقديم (١)

يحاول المؤلف في هذا البحث صياغة نموذج رياضي عام يفسر من خلاله عملية الانماء الاقتصادي التي أخذت مكانها أو استحدثت في مصر خلال الثلاثين عاما المنتهية بانتهاء الربع الثالث من القرن الحالي . هذا فضلا عن استخدام هذا النموذج للتوصل الى بعض التوصيات التي قدم تسهم في دعم عمليات الانماء المستقبلية في مصر .

وسوف يتضمن البحث أولا تحليلا رياضيا لصياغة النموذج المقترح ثم من خلال هذا النموذج سوف نتناول بالتحليل المراحل التي مر بها الانماء الاقتصادي في مصر خلال هذه الفترة والتي يمكن اجمالها فيما يلي :

(١) مرحلة اقتصاد السوق الحر — وتغطي الفترة التي سبقت ثورة يوليو ١٩٥٢ .

(٢) مرحلة اقتصاد السوق الموجه — وتغطي الفترة (١٩٥٣ — ١٩٦٠) .

(٣) مرحلة الاقتصاد المخطط — وتغطي الفترة (١٩٦١ — ١٩٧٥) . وسوف تخلص في النهاية الى بعض التوصيات التي قد تسهم في دعم عمليات الانماء المستقبلية في مصر .

٢ — الصياغة الرياضية

سوف نعتبر — بهدف التبسيط — أن الانتاج القومي في مصر والذي يرمز له بالرمز (ن) يتكون من ثلاثة عناصر رئيسية هي :

(١) الانتاج الزراعي ويرمز له بالرمز ن ز

* استاذ اقتصاد بكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية في جامعة الكويت .

(٢) الانتاج الصناعي ويرمز له بالرمز ن ص

(٣) انتاج قطاع الخدمات ويرمز له بالرمز ن خ

اي ان :

$$ن = ن ز + ن ص + ن خ \dots\dots\dots (١)$$

فاذا نظرنا الى الانتاج الزراعي - اي ن ز - لوجدنا انه يتأني اساسا

من دالة الانتاج الزراعي كز على الصورة :

$$ن ز = ز (س ١ ز ، س ٢ ز ، س ٣ ز) \dots\dots\dots (٢)$$

حيث س ١ ز هي كمية الارض المنزرعة ، س ٢ ز هي الموارد البشرية

المستغلة في الزراعة ، س ٣ ز هي رأس المال الموجه لقطاع الزراعة والتي

تنطوي ايضا على الفن الزراعي المستخدم (اي ان س ٣ ز تدل على الاستثمار الزراعي فيما يسمى بالتوسع الرأسي) .

الا ان كمية الارض المنزرعة س ١ ز هي في اواقع متغير يخضع بدوره

لدالة اخرى يمكن تسميتها بدالة الاستصلاح الزراعي ويمكن وضعها بالشكل التالي :

$$س ١ ز = ز (س ١ ز ، س ٢ ز ، س ٣ ز) \dots\dots\dots (٣)$$

حيث س ١ ز ترمز الى الموارد الطبيعية المتاحة ، س ٢ ز الى رأس المال الموجه

لاستصلاح الاراضي (اي ان س ٢ ز تدل على الاستثمار الزراعي فيما يسمى

بالتوسع الافقي) . ومن الطبيعي ان تعتمد الدالة كس ١ ز على نوعية الاراضي

المراد استصلاحها . ويتضح من المعادلتين (٢) ، (٣) الدور الرئيسي الذي

يلعبه رأس المال في الانتاج الزراعي سواء عن طريق مساهمته في التوسع الافقي او في التوسع الرأسي .

وفي الواقع يمكن افتراض أي شكل مناسب للدوال السابقة سواء كانت خطية أو غير خطية . فإذا كانت هذه الدوال خطية فتأخذ الصورة الآتية :

$$\begin{aligned} \text{ن ز} &= \text{س}_1 \text{ز} + \text{س}_2 \text{ز} + \text{س}_3 \text{ز} + \dots + \text{س}_4 \text{ز} \quad (٤) \\ \text{س}_1 \text{ز} &= \text{س}_1 \text{ز} + \text{س}_2 \text{ز} + \text{س}_3 \text{ز} + \dots + \text{س}_4 \text{ز} \quad (٥) \end{aligned}$$

وبالتعويض عن قيمة س_١ من المعادلة (٥) في المعادلة (٤) فإن :

$$\begin{aligned} \text{ن ز} &= \text{س}_1 \text{ز} + \text{س}_2 \text{ز} + \text{س}_3 \text{ز} + \dots + \text{س}_4 \text{ز} + \text{س}_5 \text{ز} + \text{س}_6 \text{ز} + \dots + \text{س}_7 \text{ز} \quad (٦) \\ \text{وإذا كانت هذه الدوال غير خطية أمكن وضعها على صورة دوال كوب -} \\ \text{دوجلاس المتجانسة من الدرجة الأولى على الصورة :} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{ن ز} &= \text{س}_1 \text{ز} + \text{س}_2 \text{ز} + \text{س}_3 \text{ز} + \dots + \text{س}_4 \text{ز} \quad (٧) \\ \text{س}_1 \text{ز} &= \text{س}_1 \text{ز} + \text{س}_2 \text{ز} + \text{س}_3 \text{ز} + \dots + \text{س}_4 \text{ز} \quad (٨) \end{aligned}$$

وبالتعويض بقيمة س_١ من المعادلة (٨) في المعادلة (٧) نحصل على المعادلة الآتية :

$$\begin{aligned} \text{ن ز} &= \text{س}_1 \text{ز} + \text{س}_2 \text{ز} + \text{س}_3 \text{ز} + \dots + \text{س}_4 \text{ز} + \text{س}_5 \text{ز} + \text{س}_6 \text{ز} + \dots + \text{س}_7 \text{ز} \quad (٩) \\ \text{ولكي يتحقق شرط التجانس فإن} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{س}_1 \text{ز} &= \text{س}_1 \text{ز} + \text{س}_2 \text{ز} + \text{س}_3 \text{ز} + \dots + \text{س}_4 \text{ز} + \text{س}_5 \text{ز} + \text{س}_6 \text{ز} + \dots + \text{س}_7 \text{ز} \quad (١٠) \\ \text{فإذا استخدمنا نفس الأسلوب السابق بالنسبة للانتاج الصناعي فإن الانتاج} \\ \text{الصناعي يمكن التعبير عنه بالمعادلة الآتية :} \end{aligned}$$

$$\text{ن ص} = \text{س}_1 \text{ص} + \text{س}_2 \text{ص} + \text{س}_3 \text{ص} + \dots + \text{س}_4 \text{ص} \quad (١١)$$

حيث س_١ ص هي دالة الانتاج الصناعي ، س_٢ ص ترمز إلى رأس المال المتوفر للصناعة ، س_٣ ص ترمز إلى الموارد البشرية ، ن ترمز إلى الانتاج الزراعي (كما سبق واثرننا) .

وتوضح الدالة N أهمية رأس المال للانتاج الصناعي كما تبين اعتماد الانتاج الصناعي على الانتاج الزراعي بطريقة مباشرة وذلك نظرا لطبيعة الصناعة المصرية وهيكلها والذي يعتمد اساسا على الانتاج الزراعي الامر الذي لا ينطبق على قطاع الزراعة (٢) وذلك لعدم وجود التشابك الكافي بعد بين الزراعة والصناعة من حيث تأثير القطاع الثاني على القطاع الاول . الا أن تأثير الصناعة على الزراعة قد يظهر في الواقع بصورة غير مباشرة وذلك عن طريق تأثير لصناعة على الانتاج القومي ككل ومن ثم على مقدار الفائض الذي يمكن أن يتحول بصورة أو أخرى الى رأس مال يخصص بدوره الى قطاع الزراعة . أما بالنسبة للموارد البشرية S فيمكن افتراض أنها دالة في الموارد البشرية المتاحة S والاستثمار في مجال التدريب والتعليم ونقل التكنولوجيا S . أي أن :

$$S_1 = S_2 + S_3 \quad (S_2 = S_1 + S_3) \quad (12)$$

وسنفترض أيضا بالنسبة للانتاج الصناعي نفس شكل الدوال السابقة . ففي حالة الدوال الخطية تأخذ دالة الانتاج الصناعي الشكل الاتي :

$$N = N_1 + N_2 + N_3 \quad (13)$$

$$\text{حيث } S_1 = S_2 + S_3 \quad (14)$$

وبالتعويض عن قيمة S من المعادلة (١٤) في المعادلة (١٣)

$$N = N_1 + N_2 + N_3 + (S_2 + S_3) \quad (15)$$

وفي حالة الدوال غير الخطية فان :

$$N = N_1 + N_2 + N_3 \quad (16)$$

$$\text{حيث } S_1 = S_2 + S_3 \quad (17)$$

وبالتعويض عن قيمة S من المعادلة (١٧) في المعادلة (١٦) تحصل :

$$N = N_1 + N_2 + N_3 + (S_2 + S_3) \quad (18)$$

ولكي تكون المعادلة (١٨) متجانسة من الدرجة الاولى فان :

$$١ + ٢و٢ + ٣و + ٤و = ١ \dots\dots\dots (١٩)$$

اما بالنسبة لقطاع الخدمات فانه يعتمد اساسا على انتاج كل من القطاع الزراعي والقطاع الصناعي اي أن :

$$نخ = زص + (ن ز ، ن ص) \dots\dots\dots (٢٠)$$

ويمكن تعويض بقيمة ن من المعادلة (٢٠) في المعادلة (١)

$$ن = ن ز + ن ص + زص (ن ز ، ن ص) \dots\dots\dots (٢١)$$

ومن هنا نستنتج أن كل ما يلزمنا في تحليل الانماء الاقتصادي في مصر (٣) هو دراسة ن ز ، ن ص . ويجدر التنويه هنا أن النموذج السابق لا يأخذ في اعتباره

دور العلاقات الاقتصادية مع العالم الخارجي ، والذي لا شك يمكن ادخاله في النموذج الا انه سوف يزيد التحليل تعقيدا غير أنه لن يغير في جوهره ..

ويمكن الحصول على جميع المعاملات في نماذجنا السابقة باستخدام تحليل الارتداد على البيانات المتوفرة للحقبات الزمنية في الفترة موضع الدراسة .

٣ - مراحل الانماء الاقتصادي في مصر

٣ - ١ : مرحلة اقتصاد السوق الحر : تميزت هذه المرحلة بالسمات الاساسية الاتية :

- (١) كان الاقتصاد معتمدا اساسا على ميكانيكية السوق .
- (٢) كان وزن الانتاج الزراعي في الناتج القومي كبيرا - ٤٢ ٪ في عام ١٩٤٥ مثلا (٤) - وقد كان حجمه شبه ثابت وذلك لعدم انسياب الاستثمارات الى هذا القطاع سواء لتحقيق التوسع الافقي أو الراسي .
- (٣) تزايدت الضغوط السكانية في هذا القطاع مما أدى الى ظهور وتزايد حجم البطالة المقنعة فيه .
- (٤) كان وزن القطاع الصناعي صغيرا نسبيا (١٢ ٪ من الناتج القومي عام ١٩٤٥) وكانت انتاجية العامل فيه منخفضة والاساليب التقنية المستخدمة بدائية .

(٥) كان قطاع الخدمات بدائي ، و انتاجية العامل فيه منخفضة ما عدا قطاع التجارة الخارجية والتي هيمنت عليه البنوك وشركات التأمين الاجنبية .

(٦) وجهت الاستثمارات رغم ضآلتها النسبية — سعيا وراء تحقيق أقصى الارباح — وجهات خاطئة لا تدعم عمليات الانماء حيث كان التركيز على شراء الاراضي الزراعية وبناء العقارات .

(٧) لم توجد سياسات محددة أو واضحة المعالم للانماء الاقتصادي وذلك اعتمادا على ميكانيكية السوق الحر وعدم التدخل من جانب الدولة الا في الحدود الدنيا .

(٨) لم يتعد معدل النمو كثيرا معدل نمو السكان مما جعل دخل الفرد شبه ثابت .

ان السمات التي ميزت مرحلة اقتصاد السوق الحر يمكن التنبؤ بها تماما باستخدام النماذج الرياضية سابقة الذكر . فالانتاج الزراعي ن ز حيث :

$$ن ز = ز^{\alpha} (س١ ز^{\beta١} س٢ ز^{\beta٢} س٣ ز^{\beta٣})$$

لم ينم أو كان شبه كاذب لثبات س لعدم توجيه اية استثمارات للتوسع

الاقصي (٥) — اي نحو استصلاح الاراضي طبقا للدالة (١٣) — وكذلك لعدم توجيه استثمارات للتوسع الراسي بتحسين التكنولوجيا الزراعية والتي تنعكس في س٣ ز . ان زيادة الموارد البشرية س١ ز في هذه الحالة لا يمكن ان

تؤدي الى زيادة الانتاج الزراعي وذلك لثبات المعاملات الفنية في الانتاج الزراعي المصري ووصول النسبة بين الموارد البشرية والاراضي الزراعية الى حدها الاقصى الامر الذي يتحول فيه الاضافات الى س١ ز الى بطالة مقنعة وهو ما حدث بالفعل (٦) .

فاذا انتقلنا الى قطاع الصناعة حيث

$$ن ص = ص^{\alpha} (س١ ص^{\beta١} س٢ ص^{\beta٢} س٣ ص^{\beta٣})$$

لوجدنا ان صغر حجم الاستثمار في كل من س١ ص ، س٢ ص ، س٣ ص مع ثبات

ن ادى لى نمو الانتاج الصناعي بمعدل بطيء لم يؤثر كثيرا على معدل نمو الناتج القومي حيث كانت نسبة مساهمة الناتج الصناعي فيه ضئيلة نسبيا (٧) . ويجدر بالذكر ان الدولة قد أحجمت عن الاسهام في مشروعات صناعية كبيرة نستطيع ان تقود عمليات الانماء فضلا عن عدم قيامها بانشاء العديد من مشروعات الهياكل الاساسية كالنقل والمواصلات والاتصال والقوى وغيرها في مرحلة مثلت كل هذه المشروعات ضرورة اقتصادية وهي بطبيعتها ومتطلباتها تفوق امكانيات الاستثمار الخاص المحلي فضلا عن عدم امكانية تجزئة هذه المشروعات .

اما بالنسبة لانتاج قطاع الخدمات ن حيث

نح = ز ص (ن ز، ن ص)

فانه دالة في كل من الانتاج الزراعي والانتاج الصناعي وبالتالي فانه — منطقيا — لا بد وان يتميز بمعدل نمو شديد الانخفاض .

وبالتالي فان معدل النمو التجمعي في تلك الفترة كان منخفضا بحيث لم يتعد كثيرا معدل النمو السكاني مما ترتب عليه ثبات دخل الفرد . ويجدر بالذكر ان هذا الدخل لم يزد خلال النصف الاول من القرن العشرين بكامله الا بحوالي ٥ ٪ فقط (٨) .

٢ — ٣ : مرحلة اقتصاد السوق الموجه : لقد بذلت محاولات كثيرة منذ قيام ثورة الثالث والعشرين من يوليو عام ١٩٥٢ لتحسين الهياكل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في مصر . وخلال السنوات المتبقية من عقد الخمسينيات اتسم الاقتصاد المصري في هيكله وادارته ونموه بالسمات الاساسية الآتية :

(١) تشجيع الاستثمار في القطاع الصناعي عن طريق السياسات الضريبية والائتمانية فضلا عن ظهور العديد من القوانين المنظمة لدور القطاع العام في هذا المجال .

(٢) انشاء العديد من المؤسسات التي تعمل على التنسيق بين مجهودات الانماء وأهمها المجلس القومي للانتاج والمؤسسة الاقتصادية والهيئة العامة لبرنامج السنوات الخمس .

(٣) تزايد تدفق تيار الاستثمارات العامة وتزايد نصيبها النسبي في الدخل القومي (٩) وكذلك في اجمالي الاستثمار . ولقد تزايد وضوح هذا الاتجاه في مجال الصناعة خصوصا بعد قرارات التخصير في عام ١٩٥٧ .

(٤) تطور الفن الانتاجي تدريجيا في قطاع الصناعة بينما ظل ثابتا الى حد كبير في القطاع الزراعي .

(٥) تزايدت مساهمة الصناعة في الناتج القومي بحيث أصبحت حوالي ٢٠٪ منه عام ١٩٦٠ (١٠) ، وقدر المعدل السنوي للنمو في هذا القطاع بحوالي ٦٪ خلال الفترة (١٩٥٢ — ١٩٥٨) .

(٦) كان معدل النمو الاجمالي ٦٪ سنويا ، ومع أخذ معدل الزيادة السكانية في الحسبان يكون صافي النمو حوالي ٣٫٥٪ سنويا (١١) .

(٧) لم تكن المؤسسات القائمة على التنسيق بين السياسات الاقتصادية والبرامج المختلفة كافية مما استوجب ادخال أسلوب جديد في الادارة الاقتصادية على المستوى القومي ليحل التخطيط الاقتصادي الشامل محل التخطيط الجزئي .

لقد قدر واضعو السياسة الاقتصادية في مصر في هذه المرحلة أهمية دور الاستثمار في قطاع الصناعة ، فبدأوا بتشجيع القطاع الخاص على الاستثمار في هذا المجال ثم قاموا بعد ذلك بالدراسة والتنسيق بهدف تحديد المجالات الاستثمارية الأكثر دعما للنماء الاقتصادي .

وإذا رجعنا في نماذجنا السابقة الى دالة الانتاج الصناعي والتي تأخذ الصورة :

$$نص = نص^* (س١ص ، س٢ص ، نر)$$

نجد ان الدولة قد وجهت الاهتمام الأكبر نحو زيادة س١ص الامر الذي

انعكس مباشرة على معدل النمو السنوي للانتاج الصناعي ، حيث كان المعدل السنوي لنمو نص هو ٦٪ كما سبق ذكره . وفي رأينا أنه لم يعط الاهتمام

الكافي في هذه المرحلة لدور س٢ص اي لدور الموارد البشرية وانماؤها

بالاستثمار فيها عن طريق التدريب ونقل التكنولوجيا كما هو موضح في المعادلتين (١٤) ، (١٧) . كذلك شكلت نر في نموها المحدود قيودا شديدا على

نمو نص . فإذا أضفنا الى ذلك امكانية زيادة س١ص عن طريق زيادة

تشجيع رؤوس الاموال الاجنبية لوجدنا أنه كان من الممكن تحقيق معدلات نمو بالنسبة للمتغير نص تفوق المعدلات المحققة فعلا .

وفي مجال الانتاج الزراعي حيث

$$ن ز = ز^* (س١ ز ، س٢ ز ، س٣ ز)$$

اقتصرت الاهتمام على زيادة س٣ ز اي على التوسيع الرأسي باستحداث
تحسينات طفيفة في مجال التكنولوجيا الزراعية ، أما س١ ز فلم تتغير كثيرا
لعدم الاهتمام حقيقة بالتوسع الافقي في الزراعة وذلك عن طريق زيادة الرقعة
الصالحة للزراعة (١٢) . ولذلك كان معدل النمو السنوي في ن ز اقل من معدل
النمو السنوي للنااتج القومي ن . لقد كان النمو السريع نسبيا هو في س٣ ز
الا انه لما كان هناك فن انتاجي شبه ثابت ومعدلات منخفضة جدا لتراكم
الراسمالي في القطاع الزراعي أدى هذا النمو السريع نسبيا في س٣ ز الى
ظهور وتفاقم ظاهرة البطالة المقنعة .

ورغم تباطؤ معدل النمو في قطاع الزراعة عن نظيره في قطاع الصناعة
فان معدل النمو السنوي في الاقتصاد القومي كان يناظر مثيله في القطاع
الصناعي . ولا يتأتى هذا بالطبع الا بتحقيق معدل نمو في انتاج قطاع الخدمات
— أي نخ — يفوق معدل النمو في قطاع الصناعة ومن باب أولى معدل
النمو في قطاع الزراعة . ولا شك أن هذا يؤدي بالضرورة الى ظهور الضغوط
التضخمية في الاقتصاد المصري .

٣ — ٣ : مرحلة الاقتصاد المخطط : تميزت هذه المرحلة في الاقتصاد
المصري — في هيكله وادارته ونموه — بالسمات الاساسية الاتية :

- (١) استحداث تغييرات اساسية في هيكل الاقتصاد المصري في مجال الملكية
كانت محصلتها تأميم جميع البنوك وشركات التأمين والمشروعات التي
تعمل في الصناعات الاساسية والثقيلة وبعض المشروعات التي تعمل في
الصناعات الخفيفة فضلا عن تجارة الاستيراد ومعظم تجارة التصدير .
وترتب على كل ذلك ملكية الدولة للجزء الاعظم من القطاع الصناعي (١٣)
فضلا عن تقديم الجزء الاكبر من التكوين الرأسمالي السنوي (١٤) . كذلك
استحدثت تغييرات كثيرة في هيكل الملكية الزراعية وفي نظام الادارة في قطاع
الزراعة (١٥) كما أدخلت العديد من التغييرات في مجال ادارة الصناعة (١٦) .

(٢) كان معدل النمو السنوي للإنتاج الزراعي ٣,٢٪ خلال فترة الخطة الخمسية الأولى — أي خلال النصف الأول من الستينيات — بينما كان المعدل المناظر في الصناعة ١٢,٥٪ ومعدل النمو السنوي الإجمالي ٦,٥٪ . وبأخذ معدل النمو السكاني في الحسبان يصبح معدل النمو الصافي خلال هذه الفترة ٣,٨٪ سنوياً (١٧) .

(٣) تباطأت معدلات النمو خلال السنوات الثلاث الأولى التي تلت انتهاء الخطة الخمسية الأولى لعدم التوازن في الهيكل الإنتاجي كما ترتب على ذلك من تطبيق سياسة انمكاشية بالإضافة إلى الظروف الجوية السيئة التي تعرضت لها البلاد عام ١٩٦٦/١٩٦٧ ثم حرب يونيو ١٩٦٧ وما نشأ عنها من تدمير فضلاً عن توقف استخراج البترول من سيناء وفقد بعض المهاجر فيها وكذلك حصيلة رسوم المرور في قناة السويس .

(٤) استحدثت خلال العامين الآخرين من فترة الخطة العشرية دفعة قوية في النشاط الاقتصادي واتبعت سياسة توسعية ترتب عليها نمو الدخل القومي بحوالي ٦٪ عام ١٩٦٨/١٩٦٩ ، ٧٪ عام ١٩٦٩ / ١٩٧٠ . وإذا ما أخذنا معدل النمو السكاني في الحسبان نجد أن معدل النمو الصافي لم يتعد ١٪ سنوياً خلال النصف الثاني من الستينيات .

(٥) تراوح معدل النمو الإجمالي السنوي ما بين ٥٪ ، ٧٪ خلال السنوات الثلاث الأولى من السبعينيات إلا أن هذا المعدل قد انخفض كثيراً في عام ١٩٧٤ حيث بلغ ١٪ ، إلا أن الصورة قد تحسنت منذ عام ١٩٧٥ (١٨)

(٦) تغير هيكل توزيع الاستثمارات حيث تناقص النصيب النسبي للزراعة خلال فترة الخطة الخمسية الثانية بينما تزايد النصيب النسبي للخدمات وثبت نصيب الصناعة . ولقد أصبحت مساهمة القطاع الخاص في التراكم الرأسمالي لا تذكر حيث أصبحت مثلاً ٤,٣٪ عام ١٩٧٤ .

(٧) اختارت مصر منذ بداية الستينيات التخطيط كأسلوب لإدارة الاقتصاد القومي والإدارة الأساسية اتلي استخدمت هي الميزانية السنوية حيث تشمل على توزيع الاستثمارات طبقاً لمتطلبات الخطة . ومع نمو القطاع العام أصبحت هذه الأداة أكثر فعالية . وقد حددت استراتيجية الإنهاء خلال فترة الخطة العشرية كما يلي :

- أ — تحقيق انماء متجدد ذاتياً .
- ب — المحافظة على التوازن بين القطاعات .
- ج — خفض الاعتماد على الواردات ودعم الصادرات .

ولقد استهدف التخطيط تحقيق عملية انماء متوازنة رغم اعطاء الصناعة دفعة اكبر نسبيا وذلك لتلكوها قبل الثورة عن القطاعات الاخرى . غير ان الاستمرار طويلا في هذا الاتجاه قد تمخض عن بعض المشاكل تمثلت اساسا في عدم الاهتمام الكافي بالانتاج الزراعي مما انعكس بدوره على انتاج قطاعي الصناعة والخدمات . فضلا عن ذلك فان التخطيط في مصر كاسلوب للانماء انتابته الكثير من جوانب الضعف والتي أهمها عدم استمراريته — حيث لم توضع خطة شاملة متوسطة الاجل منذ انتهاء الخطة الخمسية الاولى حتى الان — وعدم وجود الهيكل التخطيطية الكفء في كافة المراحل التخطيطية (١٩) .

(٨) ادخل اسلوب التخطيط الشامل لادارة الاقتصاد المصري نتيجة للكثير من المشاكل والصعوبات التي نجمت عن الاختناقات وأعناق الزجاجات التي تمخض عنها عدم التنسيق أو سوءه بين القطاعات والتغيرات المتعددة في الاقتصاد المصري . ورغم ذلك فقد ووجه التخطيط في مصر بالكثير من المشاكل ونقاط الضعف والتي تزايدت مع مر الزمن مما تمخض عن بذل جهود ضخمة منذ عام ١٩٧٤ حتى الان تستهدف اجراء تغييرات اساسية في كيفية ادارة الاقتصاد المصري . وقد انصبت هذه التغييرات على ادخال بعض نواحي اللامركزية وخلق ودعم المنافسة بين المشروعات وزيادة الاهتمام بالحوافز وتشجيع رأس المال الخاص والعمل على زيادة دمج الاقتصاد المصري مع الاقتصاد العالمي .

وسوف نتناول الان تلك التطورات التي اخذت مكانها أو استحدثت في الاقتصاد المصري أو في معدلات النمو فيه خلال المرحلة الثالثة — أي مرحلة التخطيط الشامل — وذلك باستخدام النماذج الرياضية المقترحة سابقا .

إذا ما رجعنا الى القطاع الصناعي لوجدنا انه قد اخذ دفعة قوية وذلك بزيادة حجم استثماراته بمعدلات كبيرة وهو الامر الذي اصبح ممكنا بعد توقيع

مجال القطاع العام في الصناعة وكذلك في التراكم الرأسمالي الاجمالي في المجتمع . غير ان معدل النمو المحقق في قطاع الصناعة والبالغ ١٢.٥٪ سنويا خلال فترة الخطة الخمسية الاولى كان معدل نمو انتقالي فقط ولم يكن معدل نمو مستقر طويل الاجل وذلك لعدم توافر المدخلات الاخرى لدالة الانتاج الصناعي والتي تشمل الكوادر البشرية الملائمة وخصوصا بعد التغييرات الجذرية المستهدفة في التكنولوجيا الصناعية فضلا عن عدم قدرة قطاع الزراعة على مواكبة النمو المستهدف في القطاع الصناعي والذي كان سببه اساسا

الضالة النسبية للاستثمارات في قطاع الزراعة وخاصة الممثلة بالجزء من $ز$ في المعادلة (٣) .

وفي الواقع أن تحقيق معدل النمو المرتفع هذا في قطاع الصناعة لم يأخذ في اعتباره تأثير ذلك في الأجل الطويل على معدلات النمو في القطاعات الأخرى ، وهو الأمر الذي يفسر الكثير من المشاكل التي تواجه الإنتاج الزراعي خاصة في الآونة الراهنة . أن دوال الإنتاج $ك ص$ ، $ك ز$ ، $ك خ$ تفترض أفضل الظروف لتعطي نتائجها المرجوة الأمر الذي لم يتوفر خلال فترة التخطيط الشامل في مصر لسببين أساسيين هما :

(أ) أنه لم يوجد الاتصال الكافي بين المخطط المركزي على مستوى الخطط التجميعية وبين الوحدات الصغيرة في القطاعات المختلفة مما ترتب عليه عدم وجود الأدوات التصحيحية وبالتالي القرارات التصحيحية في الوقت المناسب .

(ب) أن الخطط كانت تبني على دراسات جزئية دون وجود الربط الكافي بينها مما جعل عمليات التنسيق بينها للحصول على النتائج المثلى مستحيلة . وقد ظهرت آثار ذلك بوضوح أكبر مع تزايد تعقد الاقتصاد المصري وتزايد تشابك المتغيرات المكونة له مما ترتب عليه ظهور الكثير من الاختناقات ونواحي القصور بالعديد من الأنشطة .

٤ - نتائج وتوصيات

(أولا) تتلخص النماذج التي استخدمت لتفسير مراحل الانماء الاقتصادي في مصر خلال الثلاثين عاما التي ابتدأت بنهاية الحرب العالمية الثانية فيما يلي :

$$ن = ن ز + ن ص + ن ز ص^*$$

$$ن ز = ن ز (ن ز ، ن ز ص ، ن ز ص ص)$$

$$ن ز ص = ن ز ص (ن ز ص ، ن ز ص ص)$$

$$ن ص = ن ص (ن ص ، ن ص ص ، ن ز ص)$$

$$ن ص ص = ن ص ص (ن ص ص ، ن ص ص ص)$$

(ثانيا) يتضح من دراسة النماذج السابقة أنه لكي يحقق المخطط نموًا متوازنًا يجب عليه أن يراعي ما يلي :

١ - في المجال الزراعي يهتم بالتوسعات الأفقية لزيادة حجم الإنتاج ويوجه الاهتمام في نفس الوقت للتوسعات الرأسية والتي تنعكس في سعة الإنتاج.

إن الانماء في قطاع الزراعة لا يجب أن يعطى أهمية ثانوية في عملية التنمية الاقتصادية الشاملة حيث أن ذلك يتمخض عن الكثير من أعناق الزجاجات والاختناقات ويؤثر عكسيا على الانماء في قطاعي الصناعة والخدمات . هذا فضلا عن ظهور المشاكل المتمثلة في العجز في موازين المدفوعات وكذلك في التضخم .

(ب) في المجال الصناعي يجب أن يتدر دور الموارد البشرية في الانماء الاقتصادي (٢٠) وخاصة فيما يتعلق بالمنظمين ودورهم الأساسي في هذا المجال . هذا فضلا عن ضرورة تشجيع رؤوس الأموال لدورها الأساسي في قطاع الصناعة والذي لا يمكن أن تلعبه إلا إذا توفرت حجوما دنيا منها وذلك نظرا لظاهرة عدم القابلية للتجزئة وكذلك بسبب زيادة درجة التشابك في الصناعة عنها في الزراعة .

(ج) إن نموذجنا المقترح يؤكد ضرورة وجود ربط قوي بين انماء قطاع الخدمات من جهة وقطاعي الزراعة والصناعة من جهة أخرى وهو الأمر الذي يجدر على المخطط أن يضعه دائما نصب عينيه . أما إذا سارت الأمور دون وجود هذا الربط فإن الاحتمال الأقوى حدوثه هو أن ينمو هذا القطاع بمعدل يفوق كثيرا معدل النمو في قطاعي الإنتاج السلعي (٢١) مما يتمخض عنه الكثير من الضغوط التضخمية وأعناق الزجاجات .

(ثالثا) يظهر من نموذجنا المقترح الدور الأساسي الذي يقوم به رأس المال ومدى ضخامة الحجم المطلوبة منه وذلك من أجل التوسع الأفقي في الزراعة وكذلك التوسع الرأسي فيها ، هذا فضلا عما هو مطلوب للتراكم الرأسمالي بشقيه العيني والبشري في قطاع الصناعة . ولا شك أن هذا يشير إلى أهمية معونات الانماء الدولية والدور الذي يمكن أن تلعبه في مجال الانماء الاقتصادي في الدول المتخلفة (٢٢) .

الهوامش

- (١) يود الباحث أن يوجه خالص الشكر للاستاذ الدكتور محمد عبد العزيز عجمية رئيس قسم الاقتصاد بكلية التجارة جامعة الاسكندرية والدكتور طفي لويز صيفين المدير بشركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية بالاسكندرية على قراءتهما لاصول هذا البحث ولتقديمهما للعديد من الاقتراحات البناءة والتي انادت الباحث كثيرا في صياغته للبحث في صورته الاخيرة .
- (٢) على الاقل بنفس الدرجة .
- (٣) في ظل هذه الافتراضات المبسطة .
- (٤) الارتام لخاصة بمساهمة كل من القطاع الزراعي والقطاع الصناعي في هذه الفترة مأخوذة من محاضرة للدكتور عمرو محي الدين بعنوان « التنمية الاقتصادية في الجمهورية العربية المتحدة » ، منشورات معهد الدراسات المصرفية ، القاهرة ، ١٩٦٨ - ١٩٦٩ .
- (٥) للتطورات التي اخذت مكانها او استحدثت في الرقعة الزراعية يرجع الى كتابنا : **التنمية الاقتصادية : الطبعة الثانية** ، دار الجامعات المصرية ، الاسكندرية ، ١٩٧٧ ، جدول (٩ - ١) .
- (٦) للتعرف على التطورات لسكانية في مصر وعلى الضغوط السكانية في القطاع الريفي يرجع الى : **المراجع السابق فكره** ، ص ١٨٤ - ١٨٥ ، وللتعرف على حجم البطالة المقنعة في هذه الفترة يرجع الى محاضرة الدكتور عمرو محي الدين السابقة **الفكر** .
- (٧) يرجع في ذلك مثلا الى :
U.N. Statistics of National Income and Expenditure, Statistical Papers, Series H, No. 3, table 3.
- (٨) دكتور محمد زكي شانفي ، « الانماء الاقتصادي في الجمهورية العربية المتحدة » **مصر المعاصرة** ، اكتوبر ١٩٦٨ .
- (٩) لقد ارتفع معدل الانفاق الاستثماري الحكومي من ٣٩٪ من الدخل القومي في عام ١٩٥٠/ ١٩٥١ بحيث أصبح ٩٩٪ منه في عام ١٩٥٩/ ١٩٦٠ . هذه النسب مبنية على اساس الارتام المأخوذة من :
a - N.B.E., Economic Bulletin, 1961, No. 4.
b - N.B.E., Economic Bulletin, 1962, No. 1.

- (١٨) يرجع الى :
a - U.N., World Economic Survey, 1972, Current Economic Development, p. 92.
b - N.B.E., Economic Bulletin, 1974, No. 4, p. 229.
c - N.B.E., Economic Bulletin, 1975, No. 4, p. 370.

- (١٩) مراحل اعداد البيانات ، واعداد الخطة ، وتنفيذ الخطة ، ومتابعة الخطة وتقييمها .
(٢٠) راجع مقالنا : « دراسة تحليلية لدور الموارد البشرية في الانماء الاقتصادي » ، مجلة كلية التجارة للبحوث العلمية ، جامعة لاسكندرية ، ١٩٧٧ ، العدد الثاني ، يرجع كذلك الى مقالنا باللغة الانجليزية في نفس المجلة ونفس العدد والمعنون :

fffi“A Quantitative Approach to the Allocation/Development Problem of Human Resources For Optional Economic Growth”.

- (٢١) وهو ما قد حدث فعلا في مصر في السنوات الاخيرة .
(٢٢) يرجع الى مقالنا : « المعونات الدولية والانماء الاقتصادي » ، مجلة كلية المتفوق ، جامعة الاسكندرية ، تحت الطبع .